Petit à Petit

ou

Premières Leçons de Français

par

A. Herding.





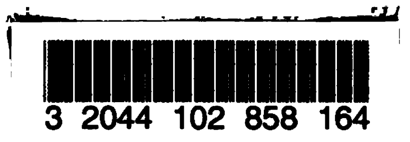


Pour les enfants de cinq à dix ans.

Ouvrage illustré de 206 gravures, dessinées par Fedor Flinzer.

New York **Washington**

Brentano's.



Petit à Petit.

Petit à Petit

ou

Premières Leçons de Français

par

A. Herding.

Pour les enfants de cinq à dix ans.

Ouvrage illustré de 206 gravures, dessinées par Fedor Flinzer.

«D'abord entendre, puis prononcer;
d'abord comprendre, puis apprendre.»

Seizième édition.

New-York **Washington**
Brentano's.
1905.

Préface.

On a fait souvent, et non sans raison, des objections contre l'enseignement précoce des langues étrangères, et cependant on ne saurait nier que les livres élémentaires, bien à la portée des enfants, ne soient assez rares.

Le brillant succès obtenu par le «Livre d'Or», petit ouvrage répandu par milliers et milliers d'exemplaires, prouve suffisamment ce que nous venons d'avancer. Et pourtant — les nombreux amis de ce petit volume nous pardonneront cette franchise — il répond peu à son titre si séduisant.

Excitée par ce besoin et inspirée par le désir de rendre plus faciles et plus agréables que par le passé «les premières leçons de français» soit aux maîtres soit aux élèves, j'ai essayé de composer un petit livre qui

«progressant lentement, mais offrant à chaque page quelque chose de nouveau, occupe les jeunes intelligences sans les fatiguer, exerce l'oreille du jeune élève avant d'exercer sa voix, et qui, en un mot, ne présente à sa mémoire que des expressions à la portée de son intelligence».

Avant de faire prononcer et apprendre aux enfants les mots qui se trouvent au-dessous des images, le maître doit les lire d'abord lui-même. Il est de toute évidence, en effet, que l'enfant ne réussira à bien prononcer que les sons qui auront frappé son oreille. Il faudra procéder de même pour chaque ligne, pour chaque phrase.

Les petites phrases de la page faisant face aux images serviront d'exercice de lecture et habitueront l'enfant à employer les mots nouvellement appris. On ne passera à la page suivante que quand il possédera parfaitement les mots de celle qui précède.

Si l'on tient compte de ces conseils, le jeune élève, arrivé à la fin de la première partie du livre, aura appris quelques centaines de mots français; il pourra, sans trop de difficulté, former de petites phrases, et sera à même de lire assez couramment les petits contes, les dialogues, etc. de la seconde partie.

«Le plaisir d'apprendre est, dans tous les genres d'études, le stimulant par excellence!»

Voyelles simples et composées.

a ouvert.

English: fat.

a-ni-mal, da-me, bra-ve, clas-se.

a fermé.

English: car.

tâ-che, â-me, ga-re, tard, las.

e ouvert.

English: air.

ê, è, e; ai, aî; ei; et;

fê-te, pè-re, mère;

lai-ne, paî-tre; rei-ne, pou-let.

et isolé = é.

e moyen.

English: let.

cette, dette, nette.

e fermé.

English: late.

é; e; er, ai;

dé, pied, par-ler, gai, j'ai, j'ai-mai, j'ai-me-rai.

Exception: médecin (é = e moyen).

e muet.

ma-da-me, ra-re, ca-ser-ne.

e sourd.

English: tub.

le, me, te, se, me-ner.

eu ouvert.

eu, œu.

English: dust.

fleu-ve, sœur, peur.

eu fermé.

eu, œu.

English: sir.

feu, vœu.

eu — u.

j'eus, nous‿eûmes, ga-geu-re.

u bref.

Has no equivalent in English.

fruit, rui-ne, du, bu.

u long.

Has no equivalent in English.

sûr, mûr, flû-te, dû.

o ouvert.

English: robber.

ro-be, sol-dat.

o fermé.

o, ô, au, eau.

English: note.

ro-se, dô-me, sau-ce, beau.

Exceptions: Paul, sol, rôti.

ou.

English: room.

fou, bou-quet, pou-le, tour.

Voyelles nasales.

a nasal.

am, an; em, en.

lam-pe, an; no-vem-bre, mo-ment.

e ouvert nasal.

im, in; ym, yn; aim, ain; ein.

im-po-li, fin; thym, syn-ta-xe; faim, main; frein.

o ouvert nasal.

om, on

bom-be, non.

eu ouvert nasal.

um, un; eun.

par-fum, brun; à jeun.

Exceptions: al-bum (albom), rhum (rhom), pen-sum (painsom).

Remarques: bien, mien, tien, européen, rien. (en = e ouvert nasal.)

loin, moins (in = e ouvert nasal).

Remarquez:	cousin,	cousine;
	marin,	marine;
	fin,	fine;
	un,	une;
	bon,	bonne;
	mien,	mienne;
	parfum,	parfumer;
	à jeun,	jeune;
	chemin,	cheminée;
	foin,	avoine.

Diphtongues.

1. fiacre, viande, monsieur, lion, bien, pied, Dieu.
2. trottoir, soir, roi, loin, moins.
3. payer, crayon.
4. royaume, moyen.
5. essuyer, tuyau.
6. Louis, oui, ouest.
7. cuisine, lui, juin.

Sons mouillés:

English: I.

ail, eil, euil, ueil.

travail, soleil, écureuil, cercueil.

ill, ille, aille, eille, euille, ueille, ouille.

billard, billet, fille, bataille, bouteille, feuille,

orgueilleux, grenouille.

Exceptions: civil, fil, mille, profil, tranquille, la ville,

le village.

gn.

compagnon, agneau, ligne, gagner, régner.

s, ss; x; sc; c, ç; (ti).

s sourd ou fort.

English: sister.

bourse, ours; dessert; six, dix, soixante; scène; ce, cette, concert; leçon, façon; patience, attention.

s, z, x.

s sonore ou doux.

English: desert.

maison, rose, désir, ils‿ont, les‿habits; zéro, gazon, gazelle; dixième, sixième, deuxième.

j, g, ge.

jardin, jour, jeu; général, gilet, gelée; Georges, mangeons, mangeant.

ch.

English: ship.

chat, vache, chien, chou.

g, gu; c.

English: garden.

gnome, tigre, wagon, grand, globe; guirlande, baguette, fatigue; second, seconder, secondaire.

k; c, ch; qu.

English: character.

kilogramme, képi, moka; crayon, cravate, classe; chœur, Chrétien, Christ, écho; quantité, quitter, fabrique, banquier.

Exceptions: (kᵘa) quadrupède, aquatique, équateur, in quarto.

cc; x; xc = ks.

English: exquisite.

accent, accepter; Alexandre, excellent.

x = gz.

exact, exagérer, exemple, examiner, exercice.

sc, sch = sk.

English: sketch.

scandale, scrupule, schématisme.

Exceptions: schilling, schismatique, schisme.

Consonnes.

bas, pas; bain, pain; dent, temps; cadeau, gâteau; cage, gage; champ, gens; vaine, faîne; les‿heures, les sœurs; les‿eaux, les seaux.

h aspiré.

haïr, la harpe, la hache, la haie, la houe, le héron, le hérisson, le hibou, le houblon.

h muet.

l'hiver, l'herbe, l'heure, l'horloge, aujourd'hui, le rhinocéros.

Consonnes doubles.

la salle, la pelle, la ville, le village, la pomme, la femme, le coffre, la grappe, la hotte, le verre, la terre, la guerre, la pierre, le beurre, le renne, la lionne, la baronne, la chasse, la caisse.

Lettres muettes.

vie, fumée, amie, clef, jolie, pauvre, août, oignon, outil, paon, figue, longue, homme, heureux, loup, chaud, chat, rat, bourg, repos, malheureux, est (ist), Jésus-Christ, fils, pouls, gentil, cerf, œufs, bœufs, tabac, monsieur, sept, ils donnent, banc, gland, argent, temps, compter, doigt, vingt, choix, automne, baptême, sculpter, Vosges.

Remarquez er = ähr.

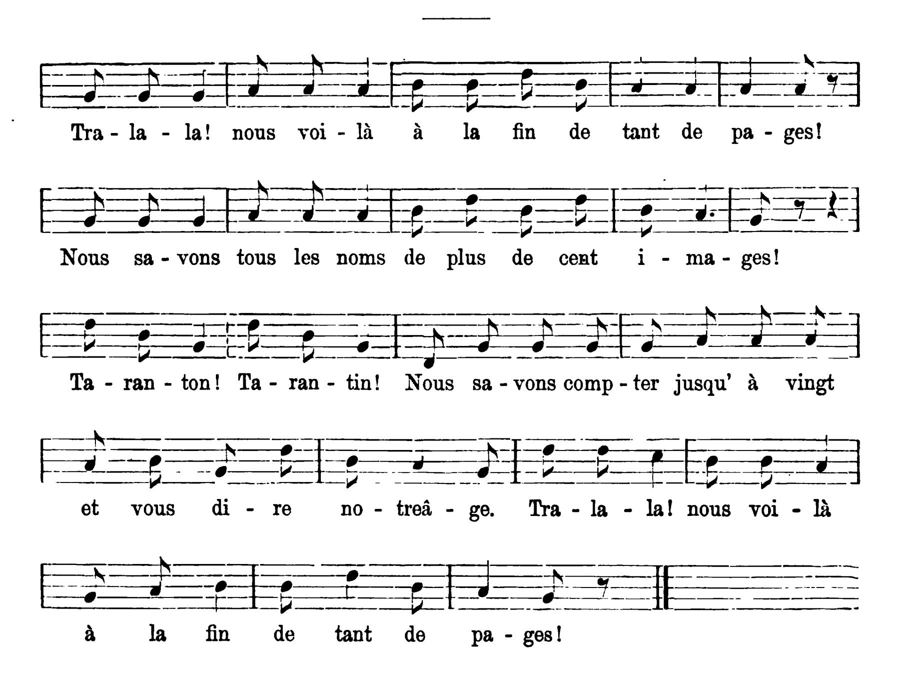
English: heir.

fer, mère, hier, hiver, cuiller, amer.

La consonne finale se prononce dans les mots suivants:

fils, sens, hélas, mars, vis, gratis, but, Christ, correct, direct, dot, échec, exact, fat, huit, ouest, sept, tact, vivat, Alfred, David, sud, joug.

A la Fin de tant de Pages.



Alphabet.

Minuscules.		Majuscules.		Minuscules.		Majuscules.	
Imprimées.				Écrites.			
a	n	A	N	*a*	*n*	*A*	*N*
b	o	B	O	*b*	*o*	*B*	*O*
c	p	C	P	*c*	*p*	*C*	*P*
d	q	D	Q	*d*	*q*	*D*	*Q*
e	r	E	R	*e*	*r*	*E*	*R*
f	s	F	S	*f*	*s*	*F*	*S*
g	t	G	T	*g*	*t*	*G*	*T*
h	u	H	U	*h*	*u*	*H*	*U*
i	v	I	V	*i*	*v*	*I*	*V*
j	w	J	W	*j*	*w*	*J*	*W*
k	x	K	X	*k*	*x*	*K*	*X*
l	y	L	Y	*l*	*y*	*L*	*Y*
m	z	M	Z	*m*	*z*	*M*	*Z*

Les Verbes auxiliaires avoir et être.

I. Modes impersonnels.

1. Infinitif.

Présent: avoir To have.	Présent: être To be.
Passé: avoir‿eu To have had.	Passé: avoir‿été To have been.

2. Participe.

Présent: ayant Having.	Présent: étant Being.
Passé: ayant‿eu Having had.	Passé: ayant‿été Having been.

II. Modes personnels.

1. Indicatif.

Présent:

J'ai I have	Je suis I am
tu as	tu es
il‿a	il‿est
nous‿avons	nous sommes
vous‿avez	vous‿êtes
ils‿ont.	ils sont.

Imparfait:

J'avais I had	J'étais I was
tu avais	tu étais
il‿avait	il‿était
nous‿avions	nous‿étions
vous‿aviez	vous‿étiez
ils‿avaient.	ils‿étaient.

Passé défini:

J'eus I had	Je fus I was
tu eus	tu fus
il‿eut	il fut
nous‿eûmes	nous fûmes
vous‿eûtes	vous fûtes
ils‿eurent.	ils furent.

Futur simple:

J'aurai I shall have I will have	Je serai I shall be I will be
tu auras	tu seras
il‿aura	il sera
nous‿aurons	nous serons
vous‿aurez	vous serez
ils‿auront.	ils seront.

Conditionnel simple:

J'aurais I should have I would have	Je serais I should be I would be
tu aurais	tu serais
il‿aurait	il serait
nous‿aurions	nous serions
vous‿auriez	vous seriez
ils‿auraient.	ils seraient.

Passé indéfini:

J'ai eu I have had. | J'ai été I have been.

Plus-que-parfait:

J'avais‿eu I had had. | J'avais‿été I had been.

Passé antérieur:

J'eus‿eu I had had. | J'eus‿été I had been.

Futur antérieur:

J'aurai eu I shall have had. | J'aurai été I shall have been.

Conditionnel antérieur:

J'aurais‿eu I should have had.	J'aurais‿été I should have been.

2. Subjonctiv.

Présent:

Que j'aie That I may have	Que je sois That I may be
que tu aies	que tu sois
qu'il‿ait	qu'il soit
que nous‿ayons	que nous soyons
que vous‿ayez	que vous soyez
qu'ils‿aient.	qu'ils soient.

Imparfait:

Que j'eusse That I might have	Que je fusse That I might be
que tu eusses	que tu fusses
qu'il‿eût	qu'il fût
que nous‿eussions	que nous fussions
que vous‿eussiez	que vous fussiez
qu'ils‿eussent.	qu'ils fussent.

Passé:

Que j'aie eu That I may have had.	Que j'aie été That I may have been.

Plus-que-parfait:

Que j'eusse‿eu That I might have had.	Que j'eusse‿été That I might have been.

3. Impérativ.

Aie Have (thou)	Sois Be (thou)
ayons Let us have	soyons Let us be
ayez Have (you).	soyez Be (you).

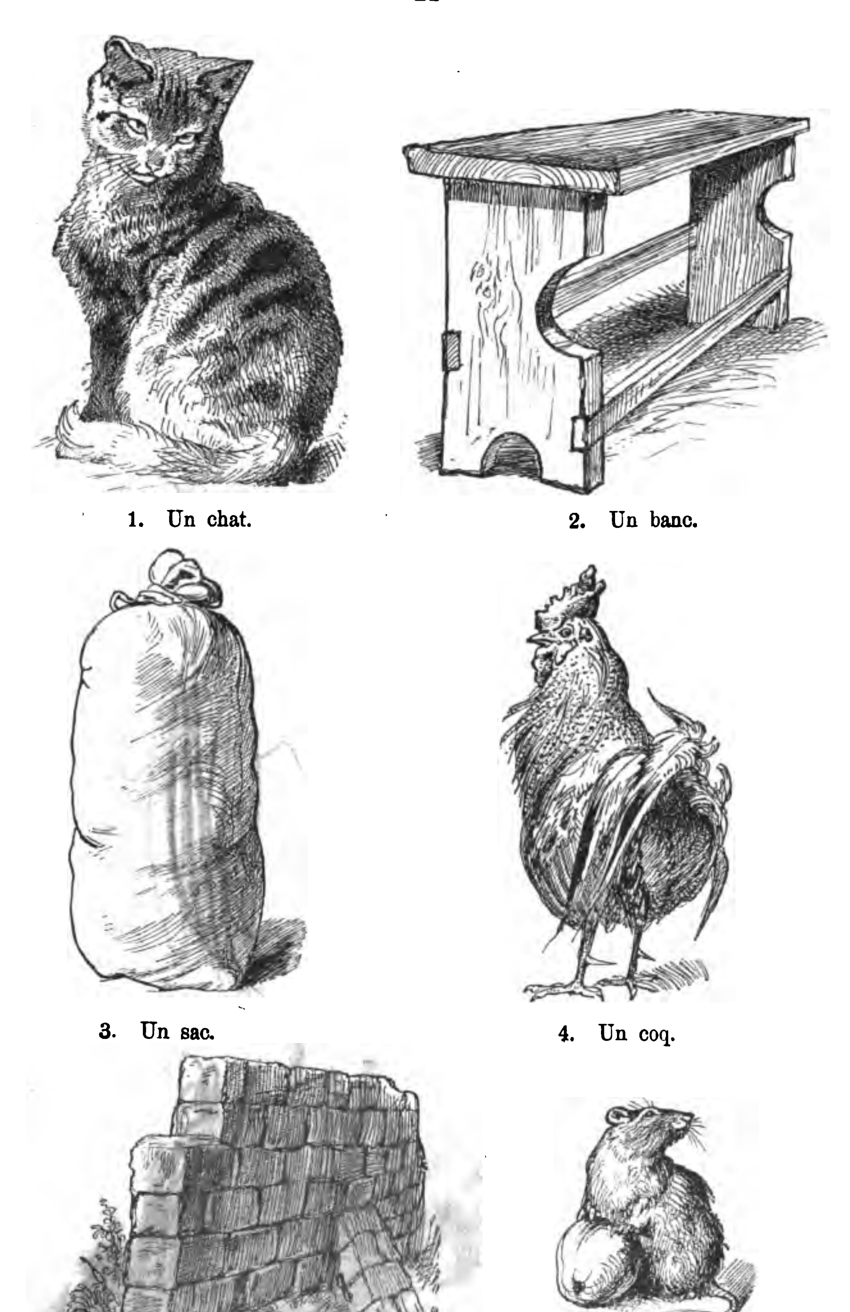
Première Partie.

Exercices.

---

un.

Un chat,	un rat,
un coq,	un sac,
un mur,	un banc,
un coq,	un rat,
un chat,	un mur,
un banc,	un sac,
un rat,	un coq,
un mur,	un chat.



1. Un chat.

2. Un banc.

3. Un sac.

4. Un coq.

5. Un mur.

6. Un rat.

une.

Une pomme, une poire,

une fleur, une noix,

une prune, une fraise,

une noix, une pomme,

une prune, une fleur,

une poire, une fraise.

Un mur, une fleur,

une pomme, un sac,

un coq, une poire,

une prune, un chat.



7. Une pomme.



8. Une poire.



9. Une fleur.



10. Une prune.



11. Une noix.



12. Une fraise.

le, la, et.

Le chat et la souris,
la pêche et la poire,
le coq et la poule,
la fleur et la fraise,
le sac et le panier,
un arbre et une maison.

Un coq et un chat; le sac et le banc; **la** fleur et **la** pomme; le chat et **la** poule; **la** souris et le rat; **la** pêche et la pomme; le mur et l'arbre; le chat et le rat.

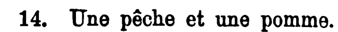
---

dimanche.



13. Le chat et la souris.

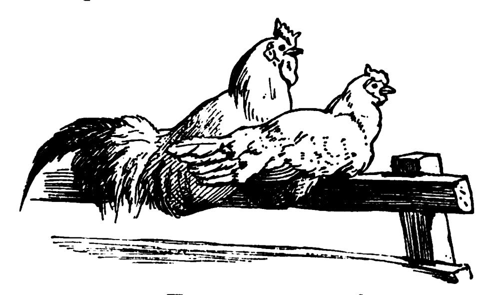




14. Une pêche et une pomme.



15. Une fleur et une fraise.



16. Un coq et une poule.



17. Un‿arbre et une maison.



18. Un sac et un panier.

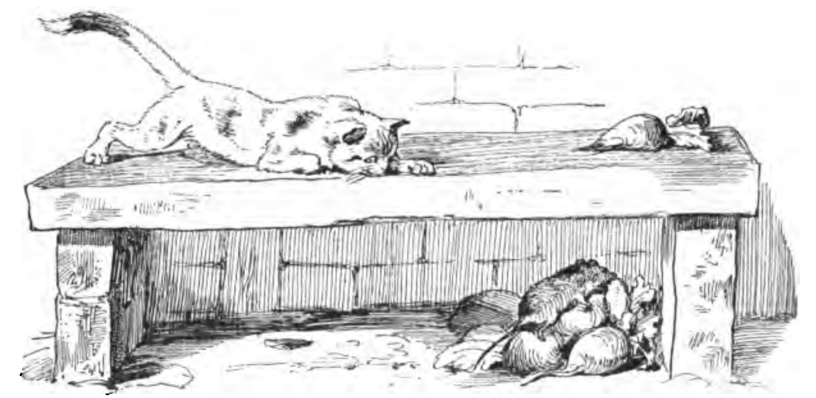
dans, sur, sous, est, sont.

Le sac est sur le banc,
la poule‿est dans le panier,
le rat est sous le banc,
le chat est sur le sac,
le coq est sur le mur,
le chat est sur le banc.

Le coq et la poule sont sur le mur; le rat et la souris sont sous le banc; la pomme et la poire sont sous l'arbre; la fleur, la fraise‿et la prune sont dans le panier.

---

lundi.



19. Le chat est sur le banc. **20. Le rat est sous le banc.**



21. Le coq est sur le mur.



22. Le sac est sur le banc.



23. Le chat est sur le sac.



24. La poule‿est dans le panier.

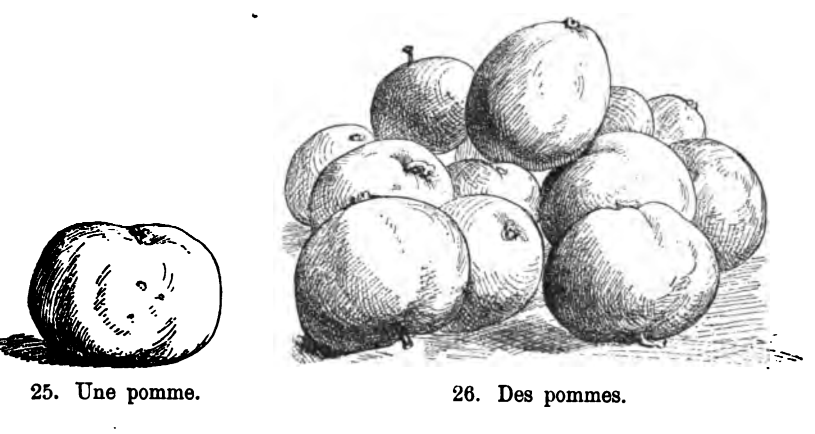
des.

Une pomme et des poires,
des pommes et des prunes,
des coqs et des poules,
des souris et des rats,
des prunes et des fleurs,
des fleurs et des‿oiseaux.

Un coq, des coqs; une poule, des poules; un sac, des sacs; un banc, des bancs; un mur, des murs; une pomme, des pommes; une poire, des poires; un‿oiseau, des‿oiseaux; une maison, des maisons.

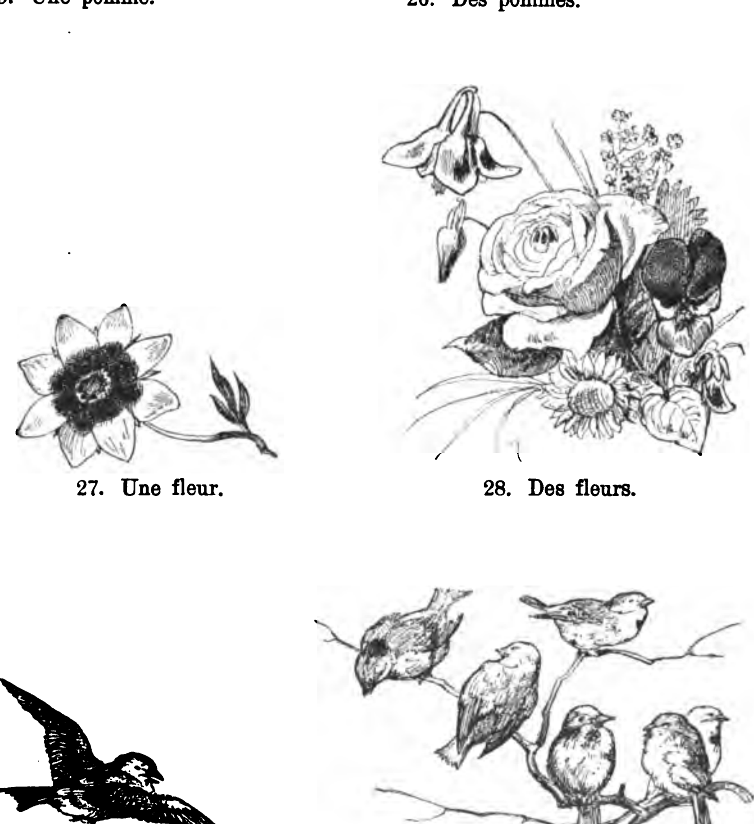
---

mardi.



25. Une pomme.

26. Des pommes.



27. Une fleur.

28. Des fleurs.

29. Un‿oiseau.

30. Des‿oiseaux.

le, la, les, ou.

Le buisson est vert,	les buissons sont verts,
la prune est jaune,	les prunes sont jaunes,
la fraise est rouge,	les fraises sont rouges,
le corbeau est noir,	les corbeaux sont noirs,
le sac est blanc,	les sacs sont blancs,
le citron est jaune,	les citrons sont jaunes,

les perroquets sont verts ou gris.

La fleur bleue,	les fleurs bleues,
la poire verte,	les poires vertes.

Un coq noir et des poules blanches,
les oiseaux jaunes et les oiseaux blancs,
les pommes rouges et les pommes jaunes,
les sacs blancs et les sacs bleus.

---

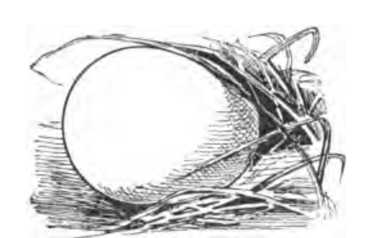
mercredi.



31. Le corbeau est noir.



32. La groseille est rouge.



33. L'œuf‿est blanc.



34. Le citron est jaune.



35. Le bluet est bleu.



36. Le buisson est vert.

37. Le perroquet est vert ou gris.

ce, cet, cette, ces.

Cette noisette‿est brune, et ce gland est vert,
ce souci est jaune, et cette rose est rouge,
cet‿oiseau est noir, et ce canard est brun,
ces feuilles sont vertes, et ces fleurs sont roses.

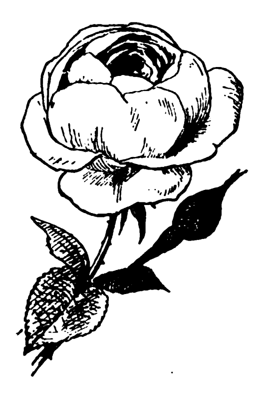
Cet‿œuf‿est blanc; cette maison est blanche;
les‿arbres sont verts; les feuilles sont vertes;
les citrons sont jaunes; les moineaux sont bruns;
les fraises sont rouges; ces poires sont vertes;
ces murs sont blancs; cette maison est grise;
ces fleurs sont jaunes.

---

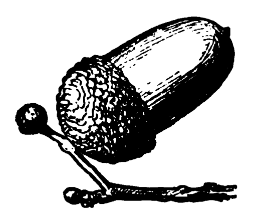
jeudi.



38. Une noisette.



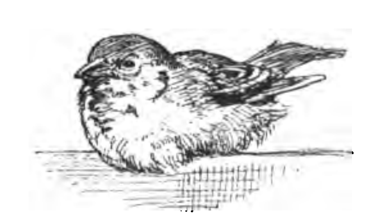
39. Une rose.



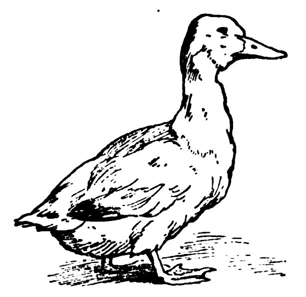
40. Un gland.



41. Un souci.



42. Un moineau.



43. Un canard.

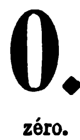
voici, voilà.

Voici un coq et deux poules,
voici trois poires et quatre pommes,
voilà cinq‿oiseaux et six canards,
voilà sept fleurs et huit feuilles,
voici neuf maisons et dix‿arbres.

Trois paniers et dix sacs; deux chats et deux souris; quatre pêches et six noix; deux canards et cinq poules; un citron et trois‿œufs; dix‿oiseaux et deux poules; sept prunes et trois pêches; huit fleurs et neuf feuilles; voici deux coqs et voilà neuf poules; voilà un rat; voici deux chats; voici trois canards.

---

vendredi.



zéro.

1.

un.

2. **3.**

deux. trois.

4. **5.** **6.**

quatre. cinq. six.

7. **8.** **9.** **10.**

sept. huit. neuf. dix.

J'ai, tu as, il a, elle a.

J'ai une bouteille et deux verres.

Tu as trois grappes et une pomme.

Il a deux cerises et quatre prunes.

Elle a cinq poires et cinq oranges.

J'ai six livres, et il a trois livres.

Il a un chat noir et deux coqs noirs.

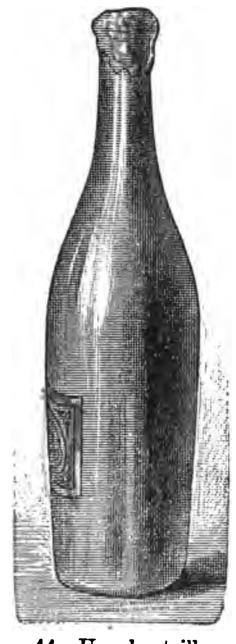
Elle a dix poules et un coq blanc.

Tu as neuf livres. j'ai huit livres.

Voici un oiseau et trois canards. Voici trois œufs et deux citrons. Voilà deux maisons blanches et trois arbres verts. Ces deux oiseaux sont noirs, et ces quatre canards sont blancs. Sur cet arbre sont dix pommes rouges.

---

samedi.



44. Une bouteille.



45. Deux verres.



46. Trois grappes.



47. Quatre cerises.



48. Cinq‿oranges.



49. Six livres.

Ai-je? as-tu? a-t-il? a-t-elle? ou.

A-t-elle une vache ou une chèvre?

A-t-il un chien ou un mouton?

As-tu deux‿ou trois lapins?

Ai-je une ou deux cerises?

As-tu un chat noir ou un chat gris?

J'ai un chien noir et un chat blanc.

A-t-elle un coq et des poules?

A-t-elle des chèvres et des moutons?

Elle‿a une vache et deux chèvres.

A-t-il deux‿ou trois porcs?

Il a quatre porcs et deux vaches.

A-t-il des‿oiseaux ou des lapins?

Il‿a des‿oiseaux, des lapins et un mouton.



50. Une vache.



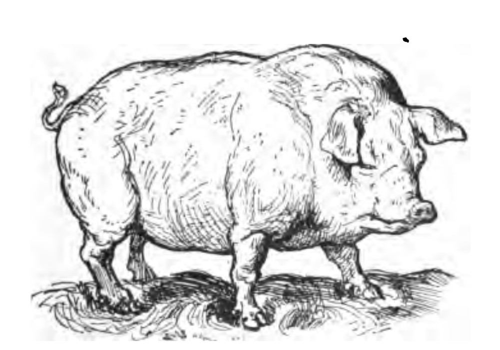
51. Une chèvre.



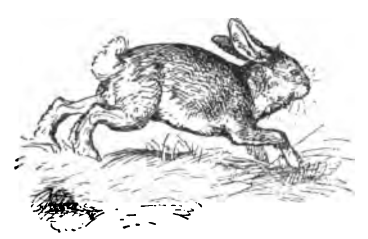
52. Un mouton.



53. Un chien.



54. Un porc.



55. Un lapin.

Où est? mon, ton, son, ma, ta, sa.

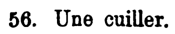
Voici mon couteau et ton couteau, ma fourchette et ta fourchette, ma cuiller et ta cuiller. — J'ai ma tasse, et tu as ta tasse. — Où est son couteau? — Où est ma serviette? — Voici son‿assiette. — Où est mon couteau, ma fourchette et ma cuiller? — Où est ta serviette et ton‿assiette? — Voici mon lapin, où est ton chat? — Son chien est noir, son chat est gris. — Sa tasse est bleue, et ma tasse est jaune. — Ma vache est brune, et sa vache est noire. — As-tu ma serviette? — A-t-il mon couteau?

Conversation: Comment t'appelles-tu? Je m'appelle Marie. (Mathilde, Sophie, Berthe.) — Quel‿âge as-tu? J'ai six‿ans. — Quel‿est le nom de ton père? Mon père s'appelle Alfred. (Charles, Frédéric, Guillaume.)





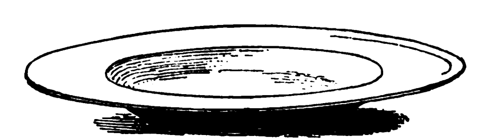




56. Une cuiller. 57. Une fourchette. 58. Un couteau.



59. Une tasse.



60. Une‿assiette.



61. Une serviette.

Où sont?

Mes, tes, ses.

Où sont mes bas? — Où sont tes bottines? — Où sont ses robes? — Où est ton manteau, où sont tes bottines? — Où sont mes deux tabliers? — Voici mes deux tabliers et ma robe. — Ma robe est blanche, et tes bas sont bleus. — Ses bas sont rouges. — Où est mon chapeau noir? — Où sont mes bas blancs? — Tu as mes bottines, et elle a mon manteau. — Où est ma robe verte? — Où sont mes livres? — Tes livres sont sur la table. — Où sont mes bottines? — Elles sont sous le banc.

Comment vas-tu? Merci, mademoiselle, je vais bien.



62. Un tablier.



63. Une robe.



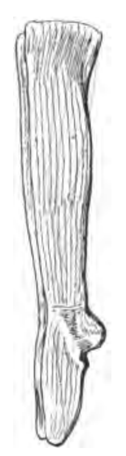
64. Un manteau.



65. Un chapeau.



66. Des bottines.



67. Des bas.

Font.

Deux‿et un font trois. — Huit‿et un font neuf. — Cinq‿et un font six. — Trois‿et un font quatre. — neuf‿et un font dix. — Six‿et un font sept. — quatre‿et un font cinq. — Un et un font deux. — Sept‿et un font huit.

Deux pommes‿et une pomme font trois pommes. — Trois‿oranges‿et une‿orange font quatre‿oranges. — Une noix et une noix font deux noix. — Cinq poires‿et une poire font six poires. — Six cerises‿et une cerise font sept cerises. — Une prune et deux prunes font trois prunes.

---

1 et 1 font 2.

2 et 1 font 3.

3 et 1 font 4.

4 et 1 font 5.

5 et 1 font 6.

6 et 1 font 7.

7 et 1 font 8.

8 et 1 font 9.

9 et 1 font 10.

Grand, grande, petit, petite, content, contente.

Voici un petit garçon et une petite fille. — J'ai un grand crayon et un petit crayon. — Il a une grande maison et une petite maison. — Voici un grand arbre et un petit arbre. — As-tu un grand livre ou un petit livre, un grand cahier ou un petit cahier? — Mon ardoise est grande; ton ardoise est petite. — Ton chien est grand, et mon chien est petit. — Sa vache est grande, et sa chèvre est petite. où est ton petit chat? — Où sont les petits oiseaux? — Les petits oiseaux sont sur l'arbre. — Où est la petite fille? — Elle est dans la maison. — Il est content, mais la petite fille n'est pas contente. — Le maître est-il content de cet élève? — La maîtresse est contente de cette petite fille.

Comment vas-tu? J'ai mal à la tête. — Ton frère comment va-t-il? Il a mal à la gorge (mal aux dents).



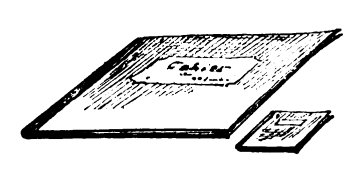
68. Une petite fille.



69. Un petit garçon.



70. Deux crayons.



71. Un cahier.



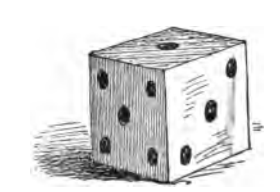
72. Une‿ardoise.

Carré, rond, pointu; doux, salé, amer;
carrée ronde pointue douce salée amère

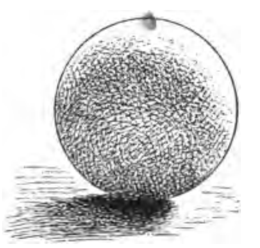
mou, dur.
molle dure.

Le dé est carré. — La boule‿est ronde. — Le clou est pointu. — Le sucre‿est doux. — Le hareng est salé. — La bière‿est‿amère. — Le beurre‿est mou. La pierre‿est dure. — Les dés sont carrés. — Les boules sont rondes. — Les clous sont pointus. — Les pierres sont dures. — Les cerises sont douces. — Ces poires sont molles. — Ces tables sont rondes. — Ces pierres sont dures. — Ces citrons sont‿amers. — Cette table‿est‿-elle ronde‿ou carrée? — Cette pomme‿est‿-elle molle ou dure? — Ces noix sont‿-elles dures? — Ces fraises sont‿-elles douces? — Cette bière‿est‿-elle amère?

Comment vas-tu? Je suis‿enrhumé.



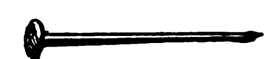
73. Un de.



74. Une boule.



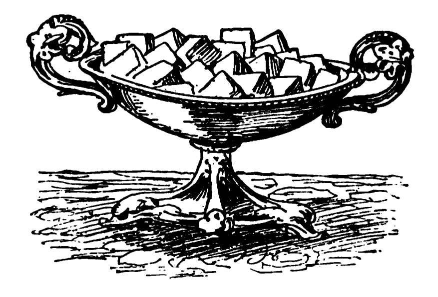
75. Du beurre.



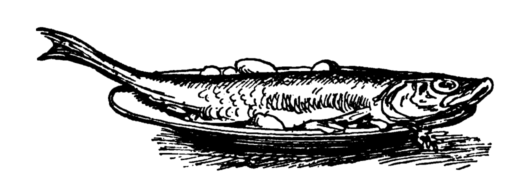
76. Un clou.



77. Une pierre.



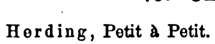
78. Du sucre.



79. Un hareng.



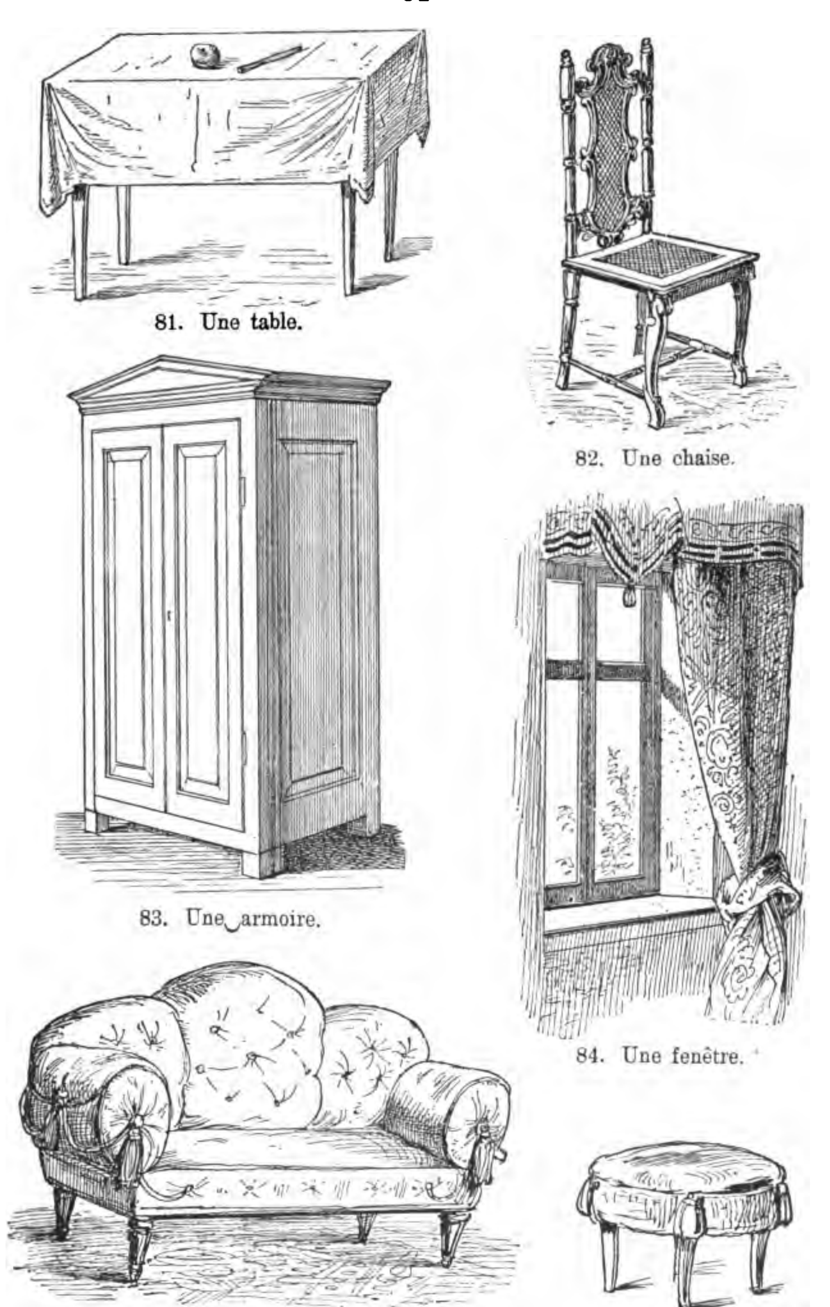
80. De la bière.



Oui, non; je suis, tu es, il‿est, elle‿est; très.

Je suis grand, et tu es petit. — Je suis grande, et tu es petite; il‿est grand, et elle‿est petite. — La table‿est carrée, et le tabouret est rond. — Ma table‿est carrée, et ta table‿est ronde. — Cette chaise est petite. — Ton armoire‿est‿elle grande? — Cette fenêtre‿est‿elle petite? — Oui, elle‿est très petite. — Ce canapé est‿il grand? — Non, il‿est petit. — Cette poire est‿elle douce? — Oui, elle‿est très douce. — La robe est‿elle bleue? — Non, elle‿est rose. — Sa maison est‿elle grande? — Oui, elle‿est très grande. — Ta table‿est‿elle ronde? — Le petit garçon est‿il sage? — Oui, je suis sage.

Quel temps fait‿il? — Il fait beau temps; le soleil brille. — Il pleut. — Il neige. — Il gèle. — Quel temps fait‿il? — Le temps est couvert.



81. Une table.

82. Une chaise.

83. Une‿armoire.

84. Une fenêtre.

85. Un canapé.

86. Un tabouret.

J'ai vu, tu as vu, il a vu; moi, toi, aussi.

J'ai vu un loup. — Tu as vu un‿ours. — Il‿a vu un‿écureuil. — Elle‿a vu un lièvre. — J'ai vu un âne et un corbeau. — As-tu vu le chat ou le chien? — As-tu vu les canards et le paon? — Où a-t-il vu le paon et les poules? — Elle‿a vu deux chèvres noires et six moutons blancs. — As-tu vu les petits oiseaux jaunes? — Les voici sur l'arbre. — J'ai vu deux‿ânes et trois vaches. — A-t-il vu deux‿ours ou trois‿ours? — A-t-il vu un‿ours blanc ou un ours brun? — J'ai vu un‿écureuil sur cet‿arbre. — Et moi aussi. — Il‿a vu des corbeaux, et elle‿a vu des moineaux.

Devoir: Qu'as-tu vu?

Conversation. La violette sent‿elle bon ou mauvais? La violette sent très bon. Quelle fleur sent meilleur, la rose ou l'œillet? L'œillet sent bon, mais la rose sent meilleur.



87. Un loup.

88. Un‿ours.

89. Un‿écureuil.

90. Un lièvre.

91. Un‿âne.

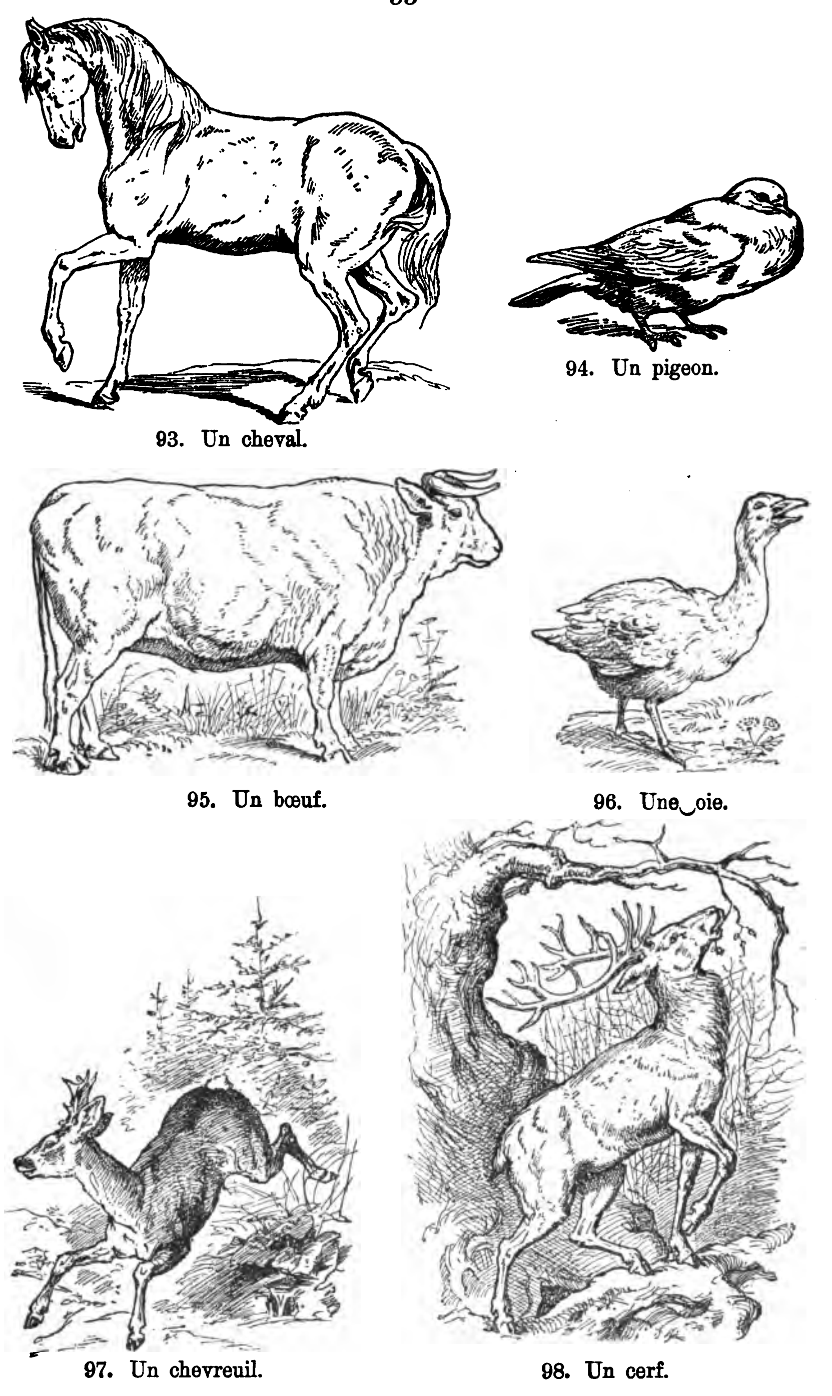
92. Un paon (pan).

Plus grand que; plus beau que; plus‿utile que.

Le cheval, les chevaux, le bœuf, les bœufs.
böf. bö.

Celui, celle; ceux, celles.

As-tu vu le cheval? — As-tu vu les chevaux? — As-tu vu le bœuf? — As-tu vu les bœufs? — J'ai vu un bœuf et deux chevaux, et il‿a vu trois chevaux et trois bœufs. — J'ai un pigeon; l'as-tu vu? — J'ai des pigeons, les‿as-tu vus? — J'ai aussi des oies, des canards et des lapins. — Voici des chevreuils et des cerfs. — J'ai vu un cerf et un‿écureuil; il‿a vu un corbeau et un chevreuil. — Le bœuf‿est plus grand que la vache. — Le cerf est plus grand que le chevreuil. — L'oie est plus grande que le canard, le canard est plus grand que le moineau. — Le cygne est plus beau que l'oie. — Le plumage du cygne est plus beau que celui de l'oie. — Les‿œufs des‿oies sont plus grands que ceux des poules. — La crinière du lion est plus belle que celle du cheval. — Les plumes du paon sont plus belles que celles du coq. — Le cheval est‿il plus‿utile que le bœuf?



93. Un cheval.

94. Un pigeon.

95. Un bœuf.

96. Une‿oie.

97. Un chevreuil.

98. Un cerf.

Beau, belle, joli, jolie. J'ai perdu, j'ai trouvé, j'ai retrouvé.

J'ai trouvé un dé, une‿aiguille et une‿épingle. J'ai perdu mon fouet, mais j'ai retrouvé ma balle. As-tu perdu ton livre ou ton cahier? Elle‿a perdu sa poupée et sa balle. Elle‿a retrouvé sa poupée, et le petit garçon a retrouvé son fouet.

Voici trois belles fleurs et deux jolis‿oiseaux. J'ai un joli petit chien et un beau petit cheval. As-tu retrouvé ta belle‿épingle? Cette balle rouge est jolie; ma balle‿est bleue. Elle‿a deux belles vaches. Il‿a un beau cheval.

Heureux,	bon,	attentif,	gros,	ouvert,
heureuse,	bonne,	attentive,	grosse,	ouverte.

Ce père est‿heureux. Cette mère est‿heureuse. Le beurre‿est bon. Cette viande n'est pas bonne. Le garçon est‿attentif. La petite fille n'est pas‿attentive. Ce navet est gros. Cette poire‿est grosse. Le tiroir est‿ouvert. La fenêtre‿est‿ouverte. Cette grenouille est verte. Ma robe est bleue.

Devoir: Qu'est-ce que tu as perdu (trouvé)?
Qu'est-ce que Berthe a trouvé?

Qu'est-ce que c'est? C'est‿une poupée. Est-ce une grande poupée? Non, monsieur, c'est‿une petite poupée.



99. Un dé.



100. Une‿aiguille.

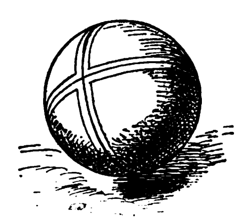
101. Une‿épingle.



102. Une poupée.



103. Un fouet.



104. Une balle.

Ma cuisine.

Dans ma petite cuisine
bien jolie, bien proprette,
j'ai six petites‿assiettes,
trois plats‿et six petits pots;
une table, une‿écuelle
pour laver la vaisselle;
un balai et une pelle,
un baquet et un seau.

Apportez-moi.

apporte-moi.

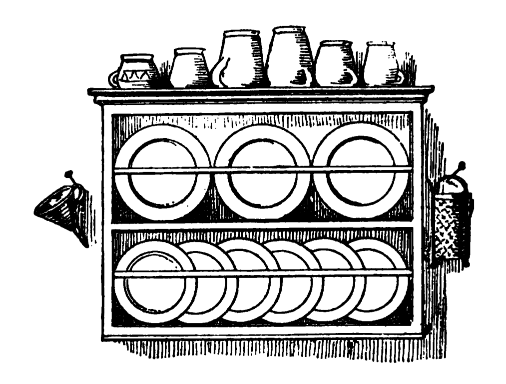
Apportez-moi le balai et la pelle!
Apportez-moi deux‿assiettes et un plat!
Apporte-moi le seau et un petit pot!

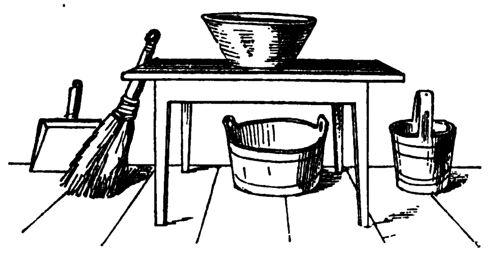
---

y.

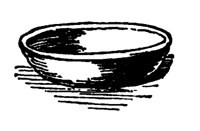
Les‿assiettes sont‿elles sur la table? Non, madame, elles n'y sont pas. Le balai n'est‿il pas dans la cuisine? Non, mademoiselle, il n'y est pas.

Quel temps fait‿il? Il fait du vent.

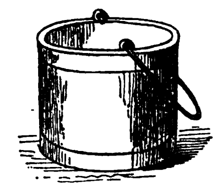




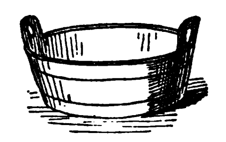
105. Ma petite cuisine.



106. Une‿écuelle.



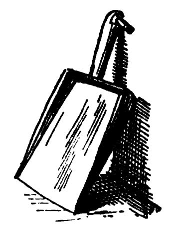
107. Un seau.



108. Un baquet.



109. Un balai.



110. Une pelle.

Père, mère, frère, sœur; s'appelle; comment.

Cette petite fille s'appelle Adèle, et ce petit garçon s'appelle Jean. Ma grande sœur s'appelle Louise, et ma petite sœur s'appelle Émilie. Comment s'appelle ton frère? Mon frère s'appelle Charles. Ma sœur Élise a un petit chien. Comment s'appelle-t-il? Il s'appelle Ami. Et comment s'appelle ton joli petit lapin? J'ai deux lapins: l'un s'appelle Blanchette, et l'autre s'appelle Brunette. Louis a un chien, et Henri a un chat; Pierre a un écureuil, et Marie a un agneau.

Récapitulation.

Nous‿avons, vous‿avez, ils‿ont.
Avons-nous? avez-vous? ont-ils?

Avez-vous vu un loup et un‿ours? Oui, ma sœur, nous‿avons vu un loup et un‿ours. As-tu une poire? J'ai trois poires‿et cinq citrons. Où avez-vous trouvé cette petite poupée? Nous l'avons trouvée sous le banc. Ils‿ont vu mon petit lapin, maman. Avez-vous trouvé les mouchoirs? Oui, nous les‿avons trouvés dans le tiroir. Nous‿avons vu des‿écuelles, un seau, trois baquets et une pelle dans la cuisine.

Nous sommes, vous‿êtes, ils sont.
Sommes-nous? êtes-vous? sont-ils?

Nous sommes deux dans cette cuisine. Deux maisons‿et trois maisons font cinq maisons. Vous‿êtes très bonne, ma mère. Comment est ta belle robe, ma sœur? Ma belle robe est bleue. Où sont tes chevaux‿et tes grands bœufs? Ils sont dans la maison. Êtes-vous sages? Oui, maman, nous sommes très sages. Où sont les petits‿écureuils? Les petits écureuils sont sur les‿arbres. Comment sont les cerises? Elles sont douces. Voici du beurre, du sucre, un hareng et de la bière.

Notre, votre, leur; nos, vos, leurs. Il‿y‿a.

Dans notre petit jardin il‿y‿a des lis, des roses, des pensées‿et des marguerites. Dans le jardin de Paul il‿y‿a des violettes bleues‿et des violettes blanches. Y a-t-il des muguets dans votre jardin? Il‿y‿a des muguets, des tulipes‿et des primevères. Il‿y‿a des primevères jaunes, des primevères roses, des primevères blanches‿et des primevères rouges; et il‿y‿a des roses roses, des roses rouges, des roses blanches‿et des roses jaunes. As-tu un bouquet de roses ou un bouquet de marguerites? Jeanne a un bouquet de muguets, et Lilli a un bouquet de violettes.

Le jardin de mes cousins est très petit, mais leurs roses sont jolies. As-tu vu nos jolis muguets?

Devoir: Qu'est-ce qu'il‿y‿a au jardin?

Conversation: Y a-t-il des lis dans vos jardins? Oui, monsieur, il‿y‿en‿a. Y‿a-t-il des tulipes dans son jardin? Non, mademoiselle, il n'y‿en‿a pas. N'y‿a-t-il pas des fraises dans le jardin de mon ami? Si, monsieur, il‿y‿en‿a.



111. Un lis. 112. Des pensées. 113. Des marguerites.



114. Un muguet.



115. Une violette.



116. Une tulipe.

117. Une primevère.

Brûle, brûlent; coule, coulent; tombe, tombent; souffle, soufflent; monte, montent; roule, roulent.

Le bois brûle. Les maisons brûlent. L'eau coule. Les‿eaux coulent. Le vent souffle. Les vents soufflent. La pierre tombe. Les pommes et les poires tombent. Les pierres roulent. Les voitures roulent. Le tablier et la robe brûlent. La pluie et la neige tombent. Le feu et la fumée montent. Le vin et la bière coulent. Le verre et la bouteille tombent. Le petit garçon et la petite fille tombent.

Je donne, tu donnes, il, elle donne, nous donnons, vous donnez, ils, elles donnent.

Je donne un cadeau à mon‿ami. Tu donnes de la viande au chat. Il donne des fraises aux‿enfants. Nous donnons du pain aux pauvres. Vous donnez ces fleurs au malade. Elles donnent des violettes à leurs‿amies.



118. Le feu brûle.



119. L'eau coule.



120. La voiture roule.



121. La fumée monte.



122. Le vent souffle.



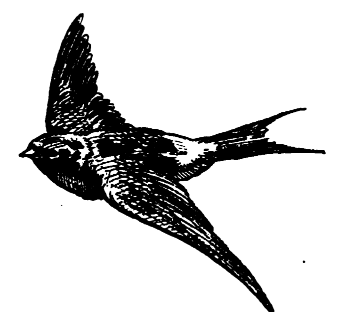
123. La pluie tombe.

Aussi.

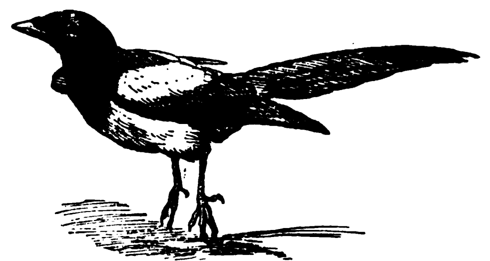
L'oiseau vole, et le papillon voltige. Les‿oiseaux volent, et les papillons voltigent. Le garçon saute, le moineau sautille. Les garçons sautent, les moineaux sautillent. Le poisson nage, le lièvre court, la chenille rampe. Les poissons nagent, les lièvres courent, les chenilles rampent.

Les canards nagent, et les‿oies nagent‿aussi. Les moineaux volent, les pies volent‿aussi. Les vers rampent, et les serpents rampent‿aussi. Les‿enfants marchent, sautent‿et dansent. Cet‿ours danse, et ces chiens dansent‿aussi. La petite Selma danse, et son petit frère nage.

Conversation: As-tu donné ce livre-ci à Paul? Le livre de Louis est plus joli que ce livre-là. Quel est ce livre-ci? C'est le livre rouge. Quelle‿est la grande poupée? C'est cette poupée-là. Donnez le pain à la pauvre femme. A qui donnez-vous le pain? Je le donne à la pauvre femme. Donnez-vous le pain à la pauvre femme? Oui, madame, je lui donne le pain.



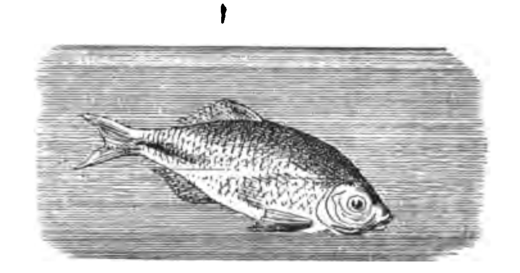
124. L'hirondelle vole.



125. La pie sautille.



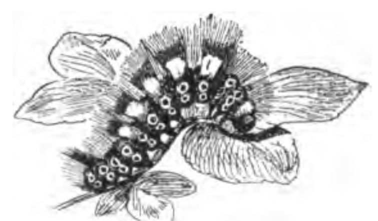
126. Le papillon voltige.



127. Le poisson nage.



128. La belette court.



129. La chenille rampe.

Rugit, rugissent.

böf
Le lion rugit. Les lions rugissent. Le bœuf mugit.
bö
Les bœufs mugissent. Le chien aboie. Les chiens aboient. Le mouton bêle. Les moutons bêlent. L'oiseau chante. Les‿oiseaux chantent. La grenouille coasse. Les grenouilles coassent. Le corbeau croasse. Les corbeaux croassent. L'enfant parle. Les‿enfants parlent.

Le chat miaule, et le chien aboie. La vache beugle, et le mouton bêle. Le coq chante, et la poule glousse ou caquette. Les loups hurlent. Les serpents sifflent. La petite fille chante.

Le lion, du lion, au lion, le lion.
Les lions, des lions, aux lions, les lions.

Le lion est fier. La crinière du lion est longue. Cet‿homme donne à manger‿au‿lion. As-tu vu le lion dans la ménagerie? Les lions sont fiers. Les crinières des lions sont longues. Ces‿hommes donnent à manger‿aux lions. Avez-vous vu les lions dans la ménagerie?

La vache, de la vache, à la vache, la vache.
Les vaches, des vaches, aux vaches, les vaches.

La vache nous donne le lait. Le lait de la vache est bon. Il donne le foin à la vache. Le paysan aime la vache.

Devoir: Mettez les phrases au pluriel.



130. Le lion rugit.



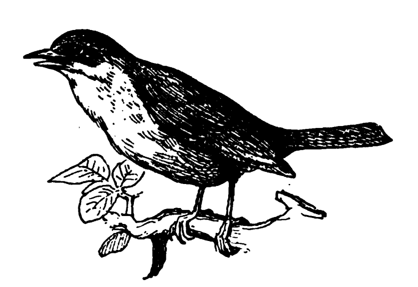
131. Le bœuf mugit.



132. Le chien aboie.



133. L'agneau bêle.



134. Le rossignol chante.



135. La grenouille coasse.

Ôté de; reste.

Un ôté de quatre, il reste trois. Un ôté de neuf, il reste huit. Un ôté de six, il reste cinq. Un ôté de un, il reste zéro. Un‿œuf ôté de deux‿œufs, il en reste un. Deux‿œufs‿ôtés de quatre‿œufs, il‿en reste deux. Deux pommes‿ôtées de cinq pommes, il‿en reste trois. Deux poires‿ôtées de trois poires, il‿en reste une. Deux noix‿ôtées de six noix, il en reste quatre.

Deux‿ôtés de quatre, il reste deux. Deux‿ôtés de sept, il reste cinq. Deux‿ôtés de six, il reste quatre.

Est-ce que je donne ou donné-je, donnes-tu, donne-t-il, donne-t-elle, donnons-nous, donnez-vous, donnent‿-ils, donnent‿-elles?

Donné-je aux pauvres? Est-ce que je donne aux pauvres? Donnes-tu ces gâteaux‿à tes frères? Donne-t-il cette plume à sa sœur? Donnons-nous ce livre‿au maître? Donnez-vous ce porte-plume à votre cousin? Donnent‿-ils des pensums‿aux élèves?

---

1 ôté de **10** reste **9.**

1 ôté de **9** reste **8.**

1 ôté de **8** reste **7.**

1 ôté de **7** reste **6.**

1 ôté de **6** reste **5.**

1 ôté de **5** reste **4.**

1 ôté de **4** reste **3.**

1 ôté de **3** reste **2.**

1 ôté de **2** reste **1.**

1 ôté de **1** reste **0.**

Combien de.

J'ai, tu as, il‿a, elle‿a, nous‿avons, vous‿avez, ils‿ont, elles‿ont; acheté.

J'ai acheté deux paires de gants. Tu as‿acheté une paire de bottes. Il‿a acheté deux paires de bottes. Elle‿a acheté deux paires de bottines‿et une paire de pantoufles.

Elles‿ont‿acheté des cols et des mouchoirs. Nous avons‿acheté six paires de gants‿et deux paires de bottines.

Avez-vous‿acheté des cols et des cravates? Combien de mouchoirs‿avez-vous? Et combien avez-vous de cravates? J'ai six mouchoirs‿et deux cravates. Combien de frères‿avez-vous? Nous‿avons deux frères. Combien êtes-vous de frères‿et de sœurs dans votre famille?

Conversation: Avez-vous des pantoufles? Oui, madame, j'en‿ai. Avez-vous des cravates? Non, monsieur, je n'en‿ai pas. Combien de chats y a-t-il dans cette maison? Il‿y‿en‿a dix. Combien de doigts as-tu? J'ai dix doigts; cinq‿à la main droite et cinq‿à la main gauche. Quels sont les cinq doigts d'une main? Ce sont: le pouce, l'index, le doigt du milieu, l'annulaire et le petit doigt.



136. Une paire de gants.



137. Une paire de bottes.



138. Une paire de chaussettes.



139. Une paire de pantoufles.



140. Un col.



141. Une cravate.



142. Un mouchoir.

Le mien, la mienne; les miens, les miennes. Je n'ai pas. Nous n'avons pas.

Je n'ai pas de plume. Tu n'as pas de crayon. Il n'a pas de montre. Elle n'a pas d'encrier. Nous n'avons pas de clef. Vous n'avez pas de verres. Ils n'ont pas de maison. Elles n'ont pas de jardin. N'as-tu pas ma serviette? N'a-t-il pas ma fourchette? N'a-t-elle pas ma cuiller? N'avez-vous pas mes‿épingles? Je n'ai pas ton‿encrier, j'ai le mien; je n'ai pas ta plume, j'ai la mienne. Il n'a pas sa clef, il‿a la tienne. Elle n'a pas ta tasse, elle‿a la sienne. Avez-vous‿arrosé vos fleurs? J'ai déjà arrosé les miennes. Ce ne sont pas vos gants, ce sont les miens. Nous‿avons trouvé nos chapeaux; mais nous n'avons pas trouvé les tiens.

Conversation: As-tu coupé le papier? Non, monsieur, je n'ai pas coupé le papier, je l'ai déchiré. Avez-vous trempé le mouchoir dans l'eau? Non, mademoiselle, nous ne l'avons pas trempé, nous‿avons trempé le pain dans l'eau. Avez-vous mangé le noyau? Non, nous ne l'avons pas mangé, mais nous‿avons mangé le sucre.



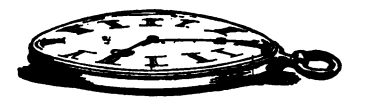
143. Cette poule n'a pas de queue.



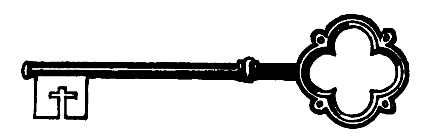
144. Cet‿arbre n'a pas de feuilles.



145. Une plume.



146. Une montre.



147. Une clef.



148. Un‿encrier.

Je n'ai plus. Nous n'avons plus.

Je n'ai plus d'argent. Tu n'as plus de poupée. Il n'a plus de chien. Elle n'a plus d'argent. Nous n'avons plus de chat. Vous n'avez plus de cheval. Ils n'ont plus de chevaux. Elles n'ont plus de vache. Nous n'avons plus de beurre, et vous n'avez plus de pain. Ils n'ont plus de clous, et elles n'ont plus d'épingles. Vous n'avez plus de vin, et nous n'avons plus de bière. N'avez-vous plus de pigeons? N'ont-elles plus de poules? Paul, n'as-tu plus de chevaux? Jean, n'a-t-il plus son petit chien? N'a-t-elle plus son petit chat? N'ont-ils plus leurs petits lapins blancs?

Je ne donne pas, tu ne donnes pas, il, elle ne donne pas, nous ne donnons pas, vous ne donnez pas, ils ne donnent pas, elles ne donnent pas.

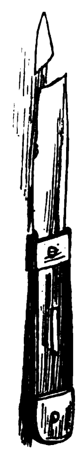
Je ne donne pas ce joli chat à mon camarade. Tu ne donnes pas ce papillon à ma cousine. Il ne donne pas ses livres à son‿ami. Nous ne donnons pas le pain au pauvre‿enfant. Vouz ne donnez pas cette poupée à vos‿amies? Ils ne donnent pas les‿oiseaux à leurs sœurs.

Ne donné-je pas? Ne donnes-tu pas? Ne donne-t-il pas? Ne donnons-nous pas? Ne donnez-vous pas? Ne donnent‿ils pas?

Votre maîtresse loue-t-elle ses‿élèves? Les parents aiment‿ils leurs‿enfants? Qui est-ce qui vous donne vos leçons? Ne donne-t-il pas le beau livre à la petite fille de son voisin?



149. Cette poupée n'a plus de tête.



150. Ce couteau n'a plus de pointe.



151. Cette poupée n'a plus de pieds.



152. De l'argent.



153. Une carafe d'eau.



154. Une cruche de bière.



155. Une bouteille de vin.

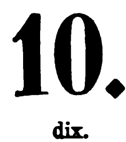
Moi, toi, lui, eux, elles.
Je suis, tu es, il‿est, elle‿est;
nous sommes, vous‿êtes, ils sont, elles sont.

Je suis grand. Tu es petit. Il‿est plus grand que son frère. Elle‿est plus petite que sa sœur. Est-elle grande? Nous sommes dix, vous‿êtes onze. Ils sont douze, et elles sont treize. Sommes-nous seize? Êtes-vous quinze? Sont-‿ils quatorze? Sont-‿elles dix-sept? Combien êtes-vous? Nous sommes dix-‿huit, vous‿êtes dix-neuf dans votre classe. Voici vingt poires‿et dix pommes. Voici quatorze prunes et douze pêches.

Ce livre‿est‿à moi, et ce cahier est‿à toi. Cette plume est-‿elle‿à lui? Non, elle‿est‿à moi.

Tes frères aiment-‿ils les fleurs? Voilà un bouquet pour‿eux. Les violettes sont-‿elles‿à tes cousines? Non, elles ne sont pas‿à elles.

Que dis-tu, le soir, quand tu te couches? Je dis: bonne nuit.



dix.

11. onze.

12. douze.

13. treize.

14. quatorze.

15. quinze.

16. seize.

17. dix-sept.

18. dix-huit.

19. dix-neuf.

20. vingt.

Mais.
Je ne suis pas. Nous ne sommes pas.

Il n'est pas dans la prairie, il est‿au jardin. Pauline et Émilie ne sont pas dans la chambre, elles sont‿à l'église. Henri et Louis ne sont pas dans le jardin, ils sont dans la tour. La vache n'est pas dans la forêt, elle‿est dans la prairie. Où sont les moutons? sont‿-ils‿aussi dans la prairie? Oui, mon‿enfant. Tu n'es pas grand, mais ton frère est grand. Vous n'êtes pas grands, mais moi, je suis grand. Ne sommes-nous pas sages, maman? Non, vous n'êtes pas sages, mes‿enfants. Où sont les garçons? Ne sont‿-ils pas‿au jardin? Non, ils sont dans la maison.

Conversation: Montez sur la chaise, Mathilde! Qui monte sur la chaise? Montez-vous sur la chaise? Oui, je monte sur la chaise. Le maître dit‿aux élèves: «Fermez le livre.» Qui ferme le livre? Cassez la noisette! Qu'est-ce que vous cassez? Je casse la noisette. Mangez le noyau! Cherchez le livre que vous‿avez perdu! Cachons la serviette! (Je verse de l'eau, j'allume la bougie, je cache la serviette, je trempe le pain dans l'eau, je déchire, je coupe, je plie le papier, je lance la balle, je roule la boule, je siffle, je compte, j'emballe.)



156. Une‿église.



157. Un jardin.



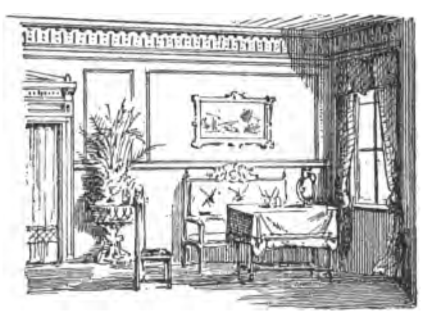
158. Une forêt.



159. Une tour.



160. Une prairie.



161. Une chambre.

Le déjeuner.

Mes dames, s'il vous plaît,
Le déjeuner est prêt!
De grâce, servez-vous,
Le lait est frais‿et doux,
Le café est tout chaud,
Les gâteaux semblent beaux!

Merci.

Donnez-moi, s'il vous plaît.
Passez-moi, s'il vous plaît.

Donnez-moi un gâteau, s'il vous plaît. — Passez-moi la cafetière, s'il vous plaît. — Passez-moi le sucrier, s'il vous plaît. — Donnez-moi un morceau de sucre, s'il vous plaît. Merci!

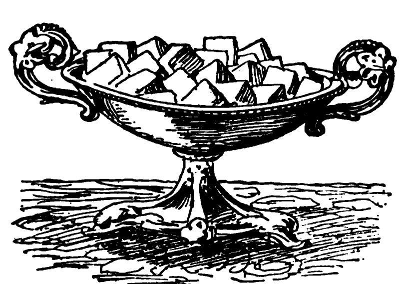
Quel, quelle, quels, quelles.

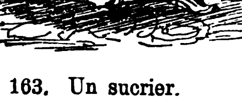
Les parties du corps: La tête, le visage, le front, l'œil (les‿yeux), l'oreille, le nez, la bouche, la joue, le menton, le cou, la poitrine, l'épaule, le dos, le bras, la main (gauche, droite), le doigt, la jambe, le pied.

Quelles sont les parties du corps? Quelles sont tes mains? Quel‿est votre pied droit? Quelle‿est ta main gauche? Est-ce mon pied droit ou mon pied gauche? Quel‿est votre bras gauche? Quelles assiettes y a-t-il dans la cuisine? Il‿y‿a des assiettes creuses‿et des‿assiettes plates.



162. Un service à café.





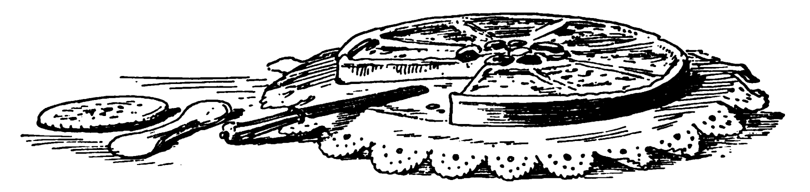
163. Un sucrier.



164. Un pot à crême.



165. Une cafetière.



166. Des gâteaux.

Le premier, le deuxième, le troisième; qui? c'est.

Voici une‿échelle à cinq‿échelons: sur le premier est‿un petit chien; sur le deuxième est‿un petit garçon; sur le troisième est la poupée d'une petite fille; sur le quatrième échelon est la petite fille, et sur le cinquième est‿un chat.

Je suis le sixième, Jean est le septième, Paul est le huitième, Charles est le neuvième, et Maurice est le dixième. Qui est le premier? C'est moi. Qui est le deuxième? C'est ton frère. Qui est le dernier? C'est mon petit frère.

Qui est la première? C'est Marie. Qui est la deuxième? C'est Jeanne. Qui est la dernière? C'est moi.

A quelle‿heure te lèves-tu? Je me lève à sept heures. A quelle‿heure te couches-tu? Je me couche à neuf‿heures.



167. Une‿échelle à cinq‿échelons.

Sais-tu?

Deux fois deux font quatre et deux fois quatre font huit.
Deux fois trois font six et deux fois six font douze.
Combien font deux fois cinq?
Deux fois cinq font dix.
Combien font deux fois sept?
Deux fois sept font quatorze.
Et combien font deux fois huit?
Deux fois huit font seize.
Et deux fois neuf?
Deux fois neuf font dix-huit.
Sais-tu aussi combien font deux fois dix?
Deux fois dix font vingt.

Le nôtre, la nôtre, les nôtres.
Le vôtre, la vôtre, les vôtres.

J'ai vu tes boucles d'oreilles, mais je n'ai pas vu les nôtres. Cherchez-vous votre couteau? J'ai trouvé le vôtre. As-tu trouvé ta clef? Je n'ai pas trouvé la nôtre. Où est votre encrier? Le nôtre est sur la table. N'avez-vous pas perdu vos poupées? Nous avons perdu les nôtres. Est-ce votre maître? Oui, monsieur, c'est le nôtre.

Que dis-tu, le matin?
Je dis: bonjour.

2 fois 1 font 2.

2 fois 2 font 4.

2 fois 3 font 6.

2 fois 4 font 8.

2 fois 5 font 10.

2 fois 6 font 12.

2 fois 7 font 14.

2 fois 8 font 16.

2 fois 9 font 18.

2 fois 10 font 20.

21.	**22.**	**30.**
vingt et un.	vingt-deux.	trente.
31.	**32.**	**40.**
trente et un.	trente-deux.	quarante.
41.	**42.**	**50.**
quarante et un.	quarante-deux.	cinquante.
51.	**52.**	**60.**
cinquante et un.	cinquante-deux.	soixante.

Conversation: Depuis quel nombre comptez-vous? Nous comptons depuis douze. Jusqu'à quel nombre compte-t-il? Il compte jusqu'à quarante-cinq. Quel‿âge a-t-il. Il‿a trente-huit‿ans. Ton père a-t-il déjà cinquante‿ans? Non, madame, il n'a pas‿encore quarante‿ans.

61.	**62.**	**70.**
soixante et un.	soixante-deux.	soixante-dix.
71.	**72.**	**80.**
soixante-onze.	soixante-douze.	quatre-vingts.
81.	**82.**	**90.**
quatre-vingt-un.	quatre-vingt-deux.	quatre-vingt-dix.
91.	**92.**	**100.**
quatre-vingt-onze.	quatre-vingt-douze.	cent.

500.

cinq cents.

Devoir de calcul: Comptez depuis dix jusqu'à deux cents!

J'ai quatre-vingts livres, ma sœur a quatre-vingt-cinq livres et mon‿amie a deux cents livres. Dans nos jardins il‿y‿a trois cent cinquante‿arbres fruitiers.

Devoir de calcul.

Quinze et huit font vingt-trois.

$15 + 8 = 23$
$27 + 18 = 45$
$30 + 49 = 79$
$28 + 17 = 45$
$39 + 42 = 81$
$47 + 13 = 60$
$45 + 46 = 91$
$50 + 50 = 100.$

Trente-quatre moins vingt-cinq font neuf.

$34 - 25 = 9$
$100 - 82 = 18$
$53 - 39 = 14$
$36 - 17 = 19$
$82 - 56 = 26$
$57 - 18 = 39$
$43 - 8 = 35$
$72 - 49 = 23.$

3 fois 10 font 30.

4 fois 10 font 40.

5 fois 10 font 50.

6 fois 10 font 60.

7 fois 10 font 70.

8 fois 10 font 80.

9 fois 10 font 90.

10 fois 10 font 100.

Conversation: As-tu plus de quatre poupées? J'en‿ai plus que toi. Mon frère a mangé plus de cinq poires. J'en‿ai mangé moins que ton frère. Ont-‿ils plus de douze chambres?



168. Le renard qui emporte un coq.

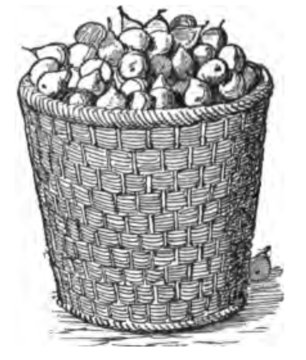
Renard, tu viens de me prendre
Mon coq si joli!
Mon coq si joli!
Vite, vite, il faut le rendre,
Ou gare au fusil!
Ou gare au fusil!

Mangé.

Le renard a mangé ma petite poule blanche; il‿a aussi mangé mon joli coq. Le chat a mangé la souris et le joli petit‿oiseau qui était sur le mur. As-tu mangé ta pomme? Oui, maman, j'ai mangé ma pomme et mon pain.

Peu de; beaucoup de; assez de; trop de; il y a.

Nous‿avons peu de pommes, mais beaucoup de poires; et vous‿avez beaucoup de pommes et peu de poires. — Tu as mangé trop de cerises! — J'ai assez de pain, mais je n'ai pas‿assez de fraises. — J'ai mangé beaucoup de soupe et peu de pain.



169. Beaucoup de poires.

J'ai vu beaucoup de pigeons, et ma sœur a vu beaucoup de corbeaux. Dans cette forêt il‿y‿a beaucoup de chevreuils, mais peu de cerfs. — Dans mon jardin il‿y‿a beaucoup de fleurs, mais‿il n'y‿a pas beaucoup d'arbres. Émile a beaucoup de livres, de crayons et de plumes. Sa sœur a beaucoup de poupées, mais‿elle‿a peu de livres.

170. Peu de cerises.

L'arbre de Noël.

Voici notre‿arbre de Noël!
Qu'il‿est joli!

Tout‿en haut il‿y‿a un‿ange aux‿ailes dorées; à toutes les branches sont des bougies‿et des pommes et des noix dorées; il‿y‿a aussi des cœurs‿et des étoiles de sucre.

As-tu aussi un‿arbre de Noël? et un bel‿ange aux ailes dorées? et des bougies‿et des‿étoiles‿en sucre? et des noix‿et des pommes dorées?

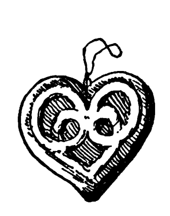
Sous mon‿arbre de Noël il‿y‿avait‿aussi un petit cheval et une petite voiture pour moi, et une jolie poupée pour ma petite sœur.

Oh, quelle joie, quel bonheur!
L'arbre est brillant de lumière;
Des jouets de toute couleur
Sont étalés sous la pinière!

Il‿y‿a là pour les fillettes
Des poupées, des‿images;
Chevaux, soldats avec trompettes
Sont pour les garçons sages!



171. L'arbre de Noël.



172. Un cœur.

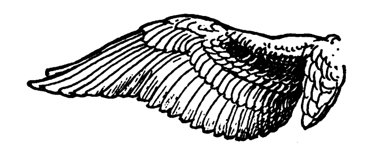


173. Un‿ange.



174. Une‿étoile.

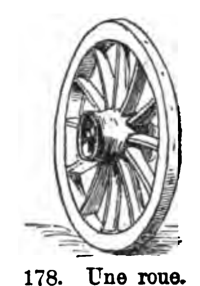
175. Une bougie.



176. Une‿aile.



177. Un moulin.



178. Une roue.



179. Un sapin.

Le Moulin.

Le torrent bouillonne,
Le canal est plein,
Tin, tin!
L'eau que Dieu nous donne
Revient au moulin,
Tin, tin!

Le baudet docile
M'apporte son sac,
Et la roue agile
Va faisant tic tac,
Tic tac tac,
Tic tac tac,
Tic tac!

Seconde Partie.

Exercices de lecture courante.



180

La petite fille et le petit chat.

Il‿était‿une fois‿une petite fille qui était‿assise dans le jardin.

Il‿y‿avait‿à la porte un petit chat qui était fort gentil.

La petite fille appela le petit chat: «Minet! Minet! viens, Minet!»

Minet vint près de la petite fille; il joua avec‿elle, et il la caressa en faisant: ron, ron, ron.

Et la petite fille était contente de jouer‿avec Minet, et elle le caressait‿aussi.

Dans ce moment ils s'aimaient, ils‿étaient‿amis.

Mais la petite fille devint méchante; elle tira la queue au petit chat.

Alors Minet se fâcha, il ne fit plus ron, ron, ron, mais‿il donna un coup de griffe à la petite fille en faisant pff! pff! —

Alors ils ne s'aimaient plus, ils n'étaient plus‿amis.

Le petit chat ne voulut plus jouer‿avec la petite fille, et il s'en‿alla.

Et la petite fille resta toute seule.

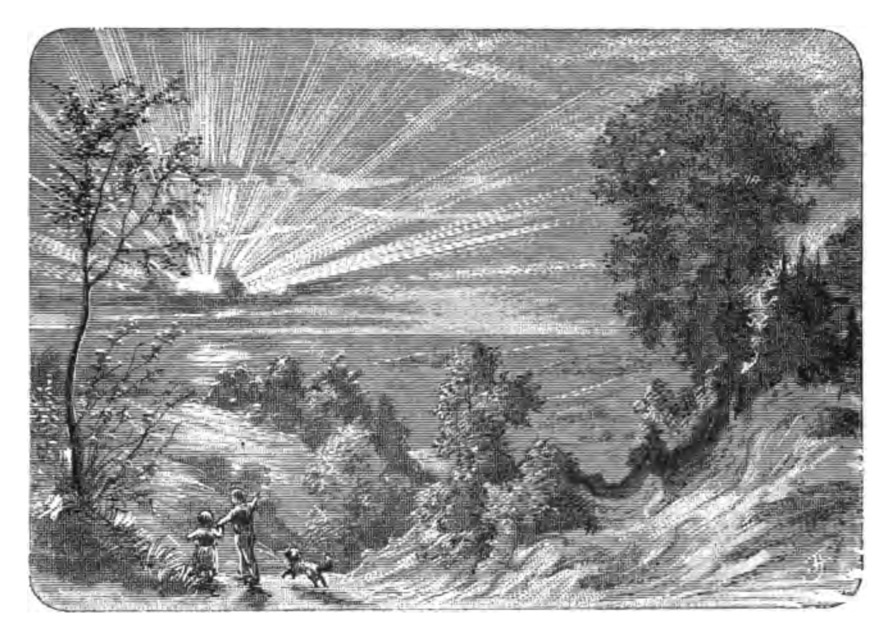
Les méchants n'ont point d'amis.

Aller.

je vais,	nous‿allons,
tu vas,	vous‿allez,
il va,	ils vont,
elle va,	elles vont.

Je vais‿au jardin, et il va à l'école. — Où vas-tu? Je vais‿au marché avec ma petite sœur. — Mon frère Jacques va à la ville, et mon frère Louis va au bois. — Où allez-vous, mes‿enfants? — Nous‿allons‿à l'église, et notre petit cousin va à la poste.

Où vont ces garçons? — Ils vont se cacher. — Et où vont ces petites filles? — Elles vont jouer dans la cour. — Émile et Charles vont se baigner. — Marie et Amélie vont se promener. — Eh bien, allons nous promener‿aussi! —



181.

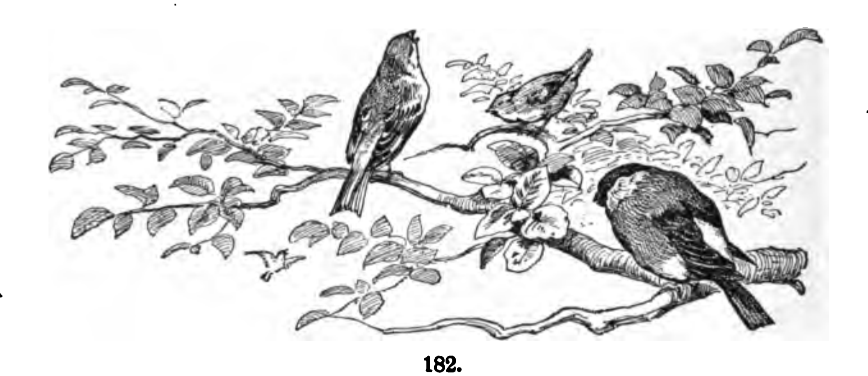
Le soleil.

Le soleil dit: Je m'appelle le soleil. Je suis très brillant. Quand je me lève, il fait jour. J'ai sur ma tête une couronne de rayons. J'envoie mes rayons sur les‿arbres et sur les maisons, sur les‿eaux et sur les forêts.

Je vous donne la lumière et la chaleur. Je fais mûrir les blés‿et les fruits.

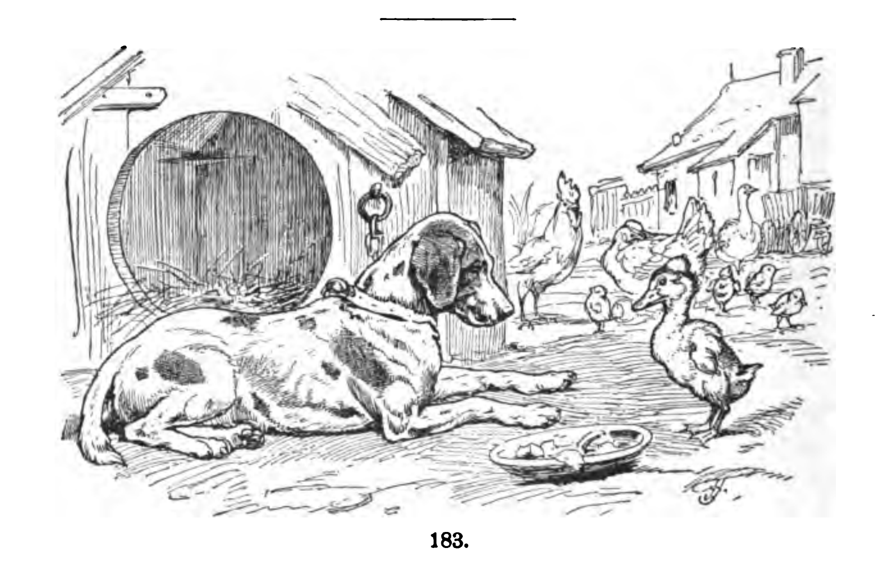
Je suis très‿élevé dans le firmament; si j'étais plus près de vous, je vous brûlerais.

Quelquefois j'enveloppe ma tête dans‿un voile de nuages, et alors vous pouvez me regarder; mais quand‿il n'y a point de nuages, vous ne pouvez pas me regarder: je vous rendrais‿aveugles.



182.

Que chantez-vous, petits‿oiseaux?
Je vous regarde et vous‿écoute. —
C'est Dieu qui vous‿a faits si beaux:
Vous le louez sans doute. —



183.

Le chien et le petit canard.

Une cane avait couvé pendant quatre semaines; mais de ses dix‿œufs il n'etait sorti qu'un seul petit canard ou caneton.

Et comme la cane avait honte de se montrer‿avec un seul petit

caneton, tandis que sa cousine, la cane blanche, en‿avait‿une douzaine, elle‿abandonna le pauvre petit caneton, son‿enfant.

Celui-ci était bien malheureux et ne cessait de crier‿après sa mère.

Enfin Mentor, le chien de la basse-cour, eut pitié de la pauvre petite bête: il menait le caneton à l'eau et attendait‿au bord qu'il eût nagé et plongé à cœur joie; il le ramenait‿à la basse-cour et chassait toutes les poules et tous les canards qui ne voulaient pas le laisser manger.

Et la nuit, il lui permettait de dormir‿à côté de lui sur la paille de sa niche.

Et le petit canard, qui d'abord avait‿été laid, maigre et faible, devint bientôt le canard le plus beau et le plus fort de la basse-cour.



184.

Madame Sans-Souci.

Bonjour, Madame Sans-Souci,
Combien coûtent ces soucis-ci?
Six sous!
Six sous ces soucis-ci?
C'est trop cher, madame Sans-Souci!

Venir.

je viens,	nous venons,
tu viens,	vous venez,
il vient,	ils viennent,
elle vient,	elles viennent.

D'où viens-tu, mon‿enfant? — Je viens de l'école. — Paul vient du jardin, et Marthe vient de la prairie. — D'où viennent ces petites filles? — Elles viennent de la ville. Viens-tu de la cuisine ou de la cave? Je viens du grenier, et mon petit frère vient de la cour. —

Viens‿avec moi, Louise; je vais chez grand' maman. Veux-tu aussi venir‿avec nous, petite Lilly?

Qui vient là-bas? — Ce sont deux‿hommes qui viennent‿ici; et de ce côté-ci viennent trois femmes‿avec trois‿enfants.



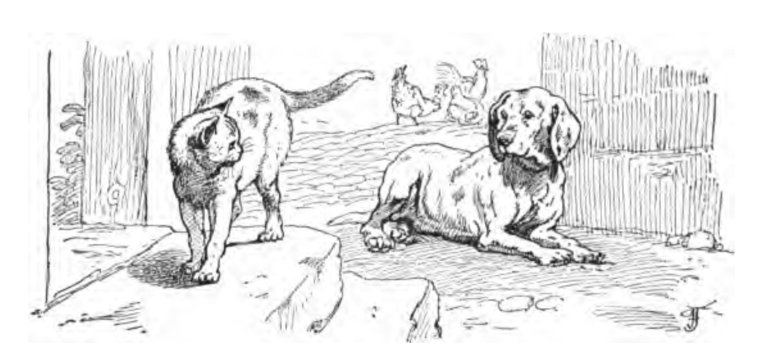
185.

La lune.

La lune dit: Je m'appelle la lune; je parais dans la nuit pour vous donner la lumière, quand le soleil est couché. Je suis très belle et blanche comme de l'argent. Vous pouvez toujours me regarder, et jamais je ne vous brûle.

Les‿étoiles brillent‿autour de moi; je ressemble à une grosse perle parmi un grand nombre de petits diamants.

Lorsque vous‿êtes‿endormis, je brille à travers vos rideaux, et je vous dis: «Dormez‿en paix, petits‿enfants!»



186.

Médor et Minette.

Minette venait de faire‿un bon somme sur‿un tas de foin dans la grange.

Maintenant elle bâille, elle détire les pattes, et se tournant du côté de Médor:

«Viens, Médor,» dit‿elle, «allons faire‿une promenade!»

Médor. Je n'ai pas le temps de me promener; il faut que je garde la maison.

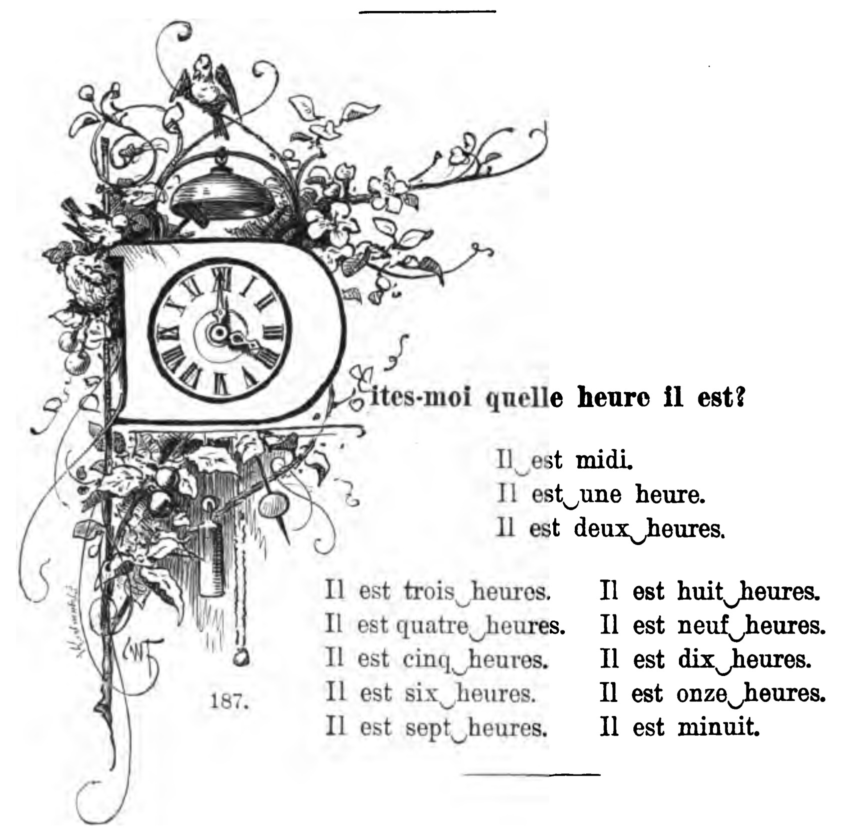
Minette. Viens donc; ce ne sera pas long. Nous‿irons‿à la cuisine du voisin; on‿y trouve toujours quelque chose de bon à mettre sous la dent.

Médor. Vas‿y, si tu en‿as‿envie; moi, je resterai ici pour faire mon devoir.

Minette. Que tu es bête de rester toujours en sentinelle devant cette vieille porte! — Eh bien, si tu ne veux pas venir‿avec moi, je m'en vais me régaler toute seule. —

Et Minette alla se glisser dans la cuisine du voisin. Mais‿au lieu de bons morceaux, elle‿y attrapa des coups; et elle revint bientôt‿auprès de Mentor en criant: «miaou! miaou!»

Mentor, le soir venu, alla se promener‿avec son maître, et en rentrant, il mangea un bon souper bien mérité.



Dites-moi quelle heure il est?

Il‿est midi.
Il est‿une heure.
Il est deux‿heures.

Il est trois‿heures.
Il est quatre‿heures.
Il est cinq‿heures.
Il est six‿heures.
Il est sept‿heures.

Il est huit‿heures.
Il est neuf‿heures.
Il est dix‿heures.
Il est onze‿heures.
Il est minuit.

187.

Il est midi (et) un quart.
Il est‿une heure‿et demie.
Il est deux‿heures trois quarts.
Il est trois‿heures moins‿un quart.

Le quart a sonné.
La demie a sonné.
Trois‿heures viennent de sonner.
Quatre‿heures vont sonner.

Voilà midi qui sonne.

Bonne nuit!

Bonne nuit, bonne nuit!
Loin de nous le jour s'enfuit.
Mais, comme‿un flambeau céleste,
La bonté de Dieu nous reste;
Elle nous garde et nous suit:
Bonne nuit, bonne nuit!

Boire.		**Prendre.**	
je bois,	nous buvons,	je prends,	nous prenons,
tu bois,	vous buvez,	tu prends,	vous prenez,
il boit,	ils boivent.	il prend,	ils prennent.

Il boit de l'eau sucrée, et moi, je bois de la bière. — Buvez-vous du vin blanc ou du vin rouge? Albert, tu bois trop de vin! — Buvons‿à la santé de maman! — Il ne faut pas boire quand‿on‿a chaud. — Ce garçon-là boit dans le creux de sa main; sa petite sœur boit dans‿un verre. — Pourquoi ne buvez-vous pas? — Elle boit‿un verre d'eau fraîche.

Prenez-vous du café le matin, ou bien du chocolat? — Je prends rarement du chocolat. — A quelle‿heure prenez-vous le thé? — Nous prenons le thé à sept‿heures‿et demie. — Ces dames prennent souvent le thé avec leurs voisines. — Émilie prend du chocolat, et sa petite cousine prend‿une tasse de lait chaud. — Quand‿on‿est malade, il faut souvent prendre de la tisane.



188.

Le nid sur le haut de l'arbre.

Il‿était‿une fois‿un nid sur le haut d'un‿arbre.

Dans ce nid il‿y‿avait cinq petits‿œufs.

Et de ces petits‿œufs il‿était sorti cinq petits‿oiseaux sans plumes.

Mais la mère de ces petits‿oiseaux avait des plumes, et elle réchauffait les petits‿oiseaux sous ses‿ailes.

Et pendant qu'elle les réchauffait, le père‿allait chercher leur nourriture.

Puis les petits‿oiseaux grandirent, et il leur poussa des plumes.

Alors la mère put les quitter pour‿aller aider le père à chercher leur nourriture.

189a.

Mais comme les‿ailes des petits‿oiseaux n'étaient pas‿encore assez fortes pour voler, la mère leur dit‿en partant:

«Cuicui, cuicui, cuicui!»

Ce qui signifiait:

«Mes‿enfants, mes chers‿enfants, ne quittez pas la maison!»

C'est-à-dire, ne sortez pas de votre nid.

Mais quand la mère fut partie, l'un des petits‿oiseaux ne fut pas‿obéissant.

Ce petit voulut sortir du nid; il s'avança jusqu'au bord; oh, le petit‿imprudent! — il va tomber . . . Ah! le voilà qui tombe . . . il‿est tombé de l'arbre!

Quand le père‿et la mère revinrent, ils ne trouvèrent plus que quatre petits‿oiseaux dans le nid.

Et ces quatre petits‿oiseaux crièrent tous‿à la fois:

«Cuicuicui! cuicuicui! cuicuicui!»

Ce qui signifiait:

«Notre frère‿est perdu! il‿est tombé dans la cheminée!»

Et le père‿et la mère et les quatre petits‿oiseaux eurent tous ensemble bien du chagrin.



189b.

Dialogue.

Jeanne. Le déjeuner est-il bientot prêt, Julie? —

Julie. Mais‿il n'est pas sept heures, mademoiselle. —

Jeanne. C'est‿égal; j'ai grand' faim, je voudrais bien déjeuner.

Julie. Mais votre maman n'est pas‿encore levée, je crois. —

Jeanne. Je vais‿aller voir. — Julie, maman est prête, si vous voulez servir le déjeuner. — Papa, veux-tu venir déjeuner? —

Papa. Oui, ma petite; je viens. —

Jeanne. Alfred, viens déjeuner!

Alfred. Tout de suite, ma petite sœur.

Papa. Julie, donnez-moi donc une soucoupe et une petite cuiller.

Alfred. Et à moi un verre, Julie, s'il vous plaît. —

Maman. Mais vous n'avez pas mis le beurre, ma chère. —

Jeanne. Maman, c'est ma faute; je l'ai tant pressée, cette pauvre Julie. —

Alfred. Passe-moi le sucre, Jeanne.

Maman. Ma fille, veux-tu boire?

Jeanne. Je veux bien, maman; assez, merci. —

Mon‿oreiller.

Cher petit‿oreiller! doux‿et chaud sous ma tête,
Plein de plume choisie; et blanc et fait pour moi!
Quand‿on‿a peur du vent, du loup, de la tempête,
Cher petit‿oreiller, que je dors bien sur toi!



190.

Comment appelle-t-on les quatre saisons?

Le printemps, l'été, l'automne, l'hiver.

Le printemps est la saison où les‿herbes, les feuilles, les fleurs commencent‿à pousser.

L'été est la saison des chaleurs et des moissons.

L'automne est la saison des fruits‿et des vendanges.

L'hiver est la saison du froid. Il n'y a plus de fleurs ni de verdure: la terre se repose.

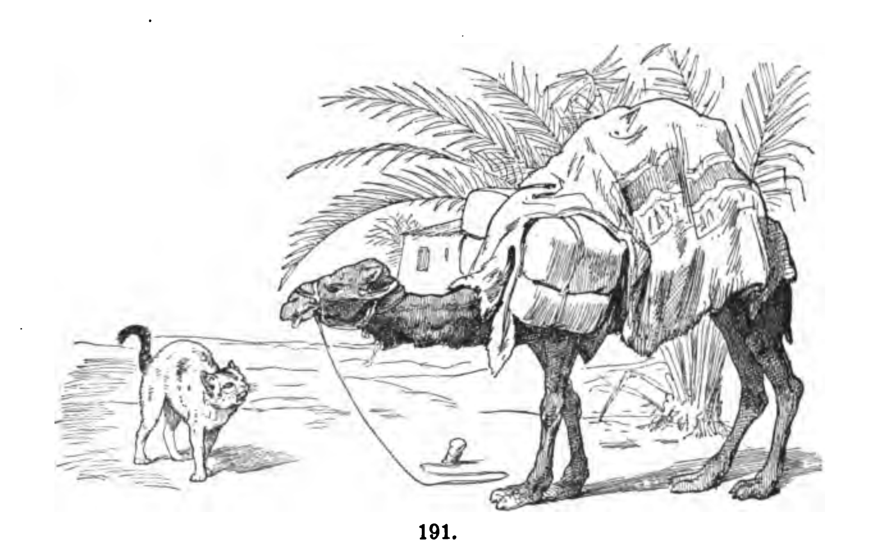
Quelle‿est la durée de chaque saison?
Chaque saison dure trois mois.

Toujours, souvent, jamais, déjà, pas‿encore, plus tard.

Ces petites filles parlent toujours. — Cet‿homme ne parle jamais. — Cet‿enfant ne parle pas‿encore. — Marie parle toujours de sa poupée, et Alphonse parle toujours de son chien. — Tu parleras plus tard. — Il ne parle jamais de son‿oncle, mais‿il parle souvent de sa tante. —

Nous parlons de nos‿amis, qui ne viennent pas‿encore. Il vient souvent chez nous, mais sa cousine ne vient jamais nous voir. — Où est Charles? n'est-il pas‿encore venu? —

Ce chien aboie toujours, mais‿il ne mord jamais. — Cette petite fille ne marche pas‿encore, mais‿elle parle déjà. — Vient‿il déjà? Non, il viendra plus tard. —



191.

Le chameau et le chat.

Le chat. Soyez le bienvenu, mon frère!

Le chameau. Comment, moi ton frère?

Le chat. Oui, certes. Voyez‿un peu: ne puis-je pas faire‿une aussi jolie bosse que vous?

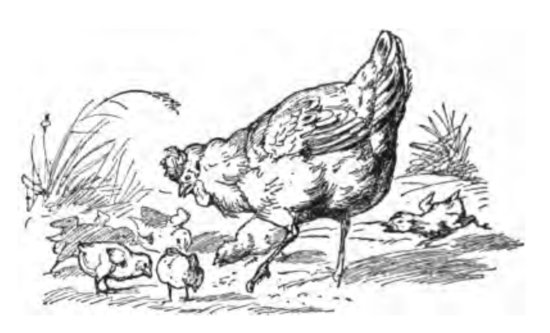
Le chameau. C'est possible; mais peut‿elle porter‿autant que la mienne?

Le chat. Vous‿allez voir; donnez-moi seulement votre fardeau! — je le porterai aussi bien que vous.

Le chameau. Bien: approche un peu, — le voilà!

Le chat. Oh, quelle charge! — je suis‿écrasé!

Le chameau. Tu as ce que tu mérites. —



192.

La poule avec ses poussins.

Voici une poule avec ses poussins. Oh! qu'ils sont jolis! Comme‿ils courent, et comme‿ils picotent!

La poule gratte la terre: elle‿y cherche des grains et de petits vers pour ses poussins.

Elle vient de trouver quelque chose; elle les‿appelle.

Voyez comme‿ils‿accourent tous!

A présent la poule voit venir‿un chien; elle crie bien fort; elle vole au-devant du chien; elle se jette sur lui pour sauver ses petits.

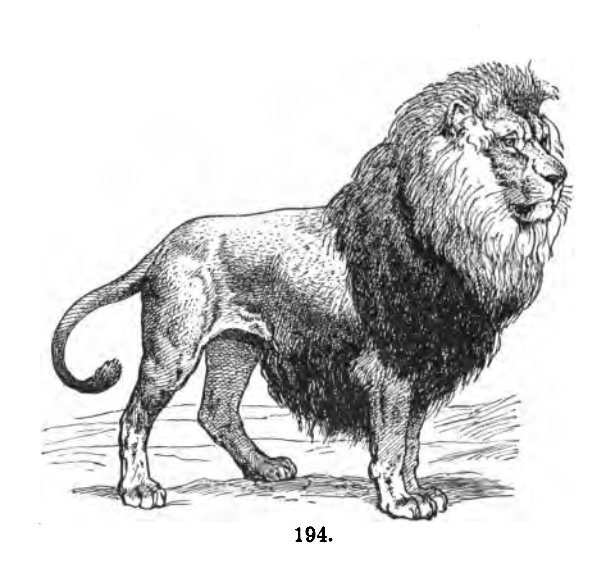
Le chien s'enfuit‿en courant. La poule étend ses‿ailes pour couvrir ses‿enfants.



193.

Les moineaux.

Volant‿à la ronde
Et par tout le monde,
Petits‿et grands,
Vous nous voyez sautillant
D'un bout‿à l'autre de l'an.



194.

Le lion.

Le lion est très fort, il‿est le roi des‿animaux.
Il‿a autour du cou une longue chevelure jaune: c'est sa crinière.
Il porte la tête relevée, ce qui lui donne un‿air majestueux.
Le lion dort tout le jour dans son‿antre; la nuit, il sort pour

chercher quelque chose à manger; c'est‿alors qu'il fait‿entendre son terrible rugissement, qui épouvante tous les‿animaux.

Le lion mange bœufs, brebis, chevaux, et il vous mangerait‿aussi, s'il vous trouvait sur son passage.

La lionne n'a pas de crinière, elle‿est comme‿un grand chien.



195.

Le petit‿oiseau.

Les‿enfants.	Enfin, nous te tenons, Petit, petit‿oiseau, Enfin nous te tenons. Et nous te garderons.
L'oiseau.	Je suis fait pour voler, Gentils, gentils‿enfants, Je suis fait pour voler, Laissez-moi m'en‿aller.

Les‿enfants. Non, nous te donnerons,
Petit, petit‿oiseau,
Non, nous te donnerons
Biscuit, sucre‿et bonbons!

L'oiseau. Ce qui doit me nourrir,
Gentils, gentils‿enfants,
Ce qui doit me nourrir,
Aux champs seuls peut venir.

Les‿enfants. Et nous t'aurons‿encore,
Petit, petit‿oiseau,
Et nous t'aurons‿encore
Une cage aux fils d'or.

L'oiseau. La plus belle maison,
Gentils, gentils‿enfants,
La plus belle maison
N'est pour moi que prison.

Les‿enfants. Mais tant nous t'aimerons,
Petit, petit‿oiseau,
Mais tant nous t'aimerons
Et te caresserons!

L'oiseau. Ce n'est pas me chérir,
Gentils, gentils‿enfants,
Ce n'est pas me chérir
Que me faire mourir.

Les‿enfants. Tu dis la vérité,
Petit, petit‿oiseau;
Tu dis la vérité,
Reprends la liberté!

Vite, lentement, très vite, bien vite, fort vite, très lentement, bien lentement, fort lentement.

Pourquoi marchez-vous si vite? — Ernest marche aussi bien vite, mais Jean marche fort lentement. — Sophie marche aussi très lentement. — Maurice marche lentement, parce qu'il a mal‿au pied. — Marchez donc plus vite, mes‿enfants!

Cet‿âne marche lentement, mais ce cheval court très vite. — Les bœufs marchent lentement, les cerfs courent vite. — Tu parles bien vite, mon‿enfant, parle donc plus lentement!



196.

Lilly et Rosamonde.

La petite Nanna avait‿une poupée qui s'appelait Lilly.

Cette poupée n'était plus très belle, et son corps n'était qu'en bois, mais la petite Nanna pouvait la déshabiller, pouvait la laver, pouvait l'emporter partout‿avec elle. Et Nanna l'aimait beaucoup.

Un jour, la tante de la petite fille lui demanda:

«Tu aimes donc tant cette vieille poupée? Eh bien, ma petite chérie, je t'enverrai une poupée qui sera cent fois plus jolie que cette Lilly!»

Quelques jours après, le facteur apporta une grande boîte, et dans cette boîte il‿y‿avait‿une poupée en cire, qui avait de beaux‿yeux bleu de ciel en verre, de véritables cheveux et une robe en taffetas rose garnie de dentelle.

Enfin la nouvelle poupée était superbe!

La petite Nanna ne se lassait pas de la regarder; toutes les petites filles du voisinage accoururent l'admirer.

«Quel nom dois-je donner‿à ma nouvelle poupée, maman?» demanda Nanna à sa mère.

«Il faut l'appeler Rosamonde à cause de sa belle robe rose,» répondit celle-ci.

* * *

Vers le soir, la petite Nanna vint‿encore demander‿à sa mère:

«Maman, que dois-je faire de Lilly? — mon lit de poupée n'est pas‿assez grand pour les deux poupées.»

«Eh bien, nous porterons Lilly au garde-meuble,« dit la mère en prenant ses clefs: »viens‿avec moi!»

Au garde-meuble, Nanna coucha Lilly dans‿un vieux fauteuil et la couvrit d'un petit tapis.

Puis‿elle courut jouer‿avec la belle Rosamonde.

Mais lorsque la petite fille se mit‿à ôter la belle robe à sa nouvelle poupée pour la coucher‿ensuite dans son petit lit, sa mère lui dit:

«Ma chère‿enfant, je te conseille de ne pas déshabiller cette poupée; il faut que tu en‿aies beaucoup plus soin que de Lilly. Le corps de Lilly est fait de bois, mais le corps de Rosamonde est‿en cire, et tu risques de l'abîmer‿en‿y touchant trop.»

Le lendemain matin, petite Nanna dut‿encore renoncer‿au plaisir de laver la figure de sa nouvelle poupée; et quand‿elle alla sortir se promener‿au jardin et dans la cour, sa maman lui dit:

«Chère‿enfant, garde-toi de prendre Rosamonde avec toi! — je crois que nous‿allons‿avoir de la pluie, et l'eau abîmerait cette belle robe rose et les dentelles.»

Et la petite Nanna s'était tant réjouie de promener Rosamonde dans‿une petite voiture‿ouverte!

* * *

Deux‿ou trois jours après, Nanna vint s'asseoir sur‿un petit tabouret à côté de sa mère. La petite avait l'air triste et ennuyée.

«Qu'y‿a-t-il donc, mon‿enfant?« lui demanda sa mère: »tu me parais moins gaie qu'à l'ordinaire.»

«O maman, cette Rosamonde est bien belle, mais . . . .»

«Eh bien?»

«Mais j'aimerais tant ravoir ma pauvre Lilly, qui est là-haut toute seule au garde-meuble.»

«Mais ton lit de poupée étant trop petit pour‿y coucher les deux poupées, que feras-tu de la belle Rosamonde?»

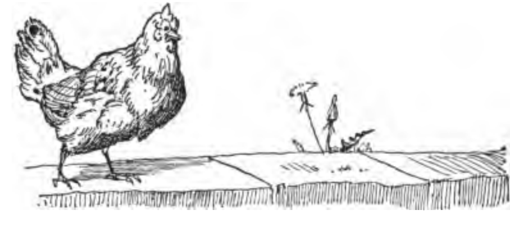
La petite Nanna réfléchit‿un‿instant, puis‿elle‿éclata de rire, et, entourant le cou de sa maman de ses deux petits bras, elle s'écria gaîment:

«Eh bien, maman, nous la mettrons‿à son tour au garde-meuble! — elle n'y abîmera pas sa belle robe, ni sa jolie figure, — et moi, j'ai assez d'elle!»



197.

Une poule sur‿un mur
Picotait du pain dur,
Picotait, picota. —
Lève la queue, et puis s'en va
Par ce petit chemin-là!



198.

Les métaux.

Qu'est-ce que l'or?

L'or est‿un métal d'un jaune foncé et très brillant.

Il‿est plus pesant que l'argent, l'étain, le cuivre, le plomb et le fer.

On‿appelle l'or le roi des métaux.

Les‿hommes le tirent de la terre.

On‿en fait des pièces de monnaie, des montres, des bagues, des chaînes, des broches‿et d'autres bijoux.

* * *

Qu'est-ce que l'argent?

L'argent est‿un métal très blanc, très brillant, moins pesant que le plomb, plus dur que l'or.

On le tire‿aussi de la terre, et il sert à faire des pièces de monnaie, des bijoux, des cuillers et beaucoup d'autres choses.

* * *

Qu'est-ce que le platine?

Le platine est‿un métal d'un gris très clair, presque aussi blanc que l'argent.

C'est le plus pesant de tous les corps connus.

* * *

Qu'est-ce que l'étain?

L'étain est‿un métal d'un blanc grisâtre, moins mou que le plomb.

On‿en fait des plats, des‿assiettes, des cuillers, des vases, etc.

* * *

Qu'est-ce que le fer?

Le fer‿est le plus commun et le plus‿utile des métaux. Il se trouve dans tous les pays.

Il est d'un gris bleuâtre, et il est très dur.

On‿en fait des socs de charrue, des boulets, des‿épées, des clefs, des marteaux, des clous, des chaînes, les rails de chemins de fer, les locomotives, etc.

* * *

Qu'est-ce que le cuivre, et à quoi sert‿il?

Le cuivre‿est‿un métal d'une belle couleur rouge.

On‿en fait des pièces de monnaie, des chaudrons, des casseroles, etc.

* * *

Qu'est-ce que le plomb, et quel‿est son usage?
Le plomb est‿un métal d'un gris bleuâtre.
Il‿est si mou que l'ongle peut le rayer.
Il sert à faire des tuyaux, des gouttières, etc.

* * *

Qu'est-ce que l'acier?
L'acier est fait de fer. Il‿est brillant et très dur.
Il sert à faire bien des choses: les‿aiguilles, les ciseaux, les couteaux sont faits d'acier.



199.

Le dindon.

Moi, je me carre, moi, je me pare,
Moi, je suis gras‿et beau!
Ma plume est noire, mon dos de moire,
De rubis mon jabot.

* * *

Ma queue est-‿elle fournie et belle!
Voyez, c'est‿un soleil!
Tout brille et tremble — que vous‿en semble:
Suis-je pas sans pareil?



200.

L'agneau qui va en voyage.

L'étoile du matin était‿encore dans le ciel, et le berger, le chien et les moutons dormaient‿encore dans leur parc, quand‿un jeune mouton se glissa à travers la palissade.

«Il faut que je voie ce qu'il‿y‿a là-bas dans la vallée!» se dit-‿il, et il descendit la petite colline en bondissant.

Dans la vallée, le jeune mouton rencontra un petit ruisseau.

«Je veux‿être ton petit camarade,» lui dit-‿il, et suivit son cours, trempant tantôt son petit museau dans l'eau, claire comme du cristal, mangeant tantôt l'herbe tendre‿et fleurie du bord.

Et le petit ruisseau et l'agneau, sautant‿à l'envi, arrivèrent bientôt dans‿une petite vallée bien verte, où il‿y‿avait‿une chaumière avec‿un petit jardin d'un côté et une belle prairie de l'autre.

Une chèvre blanche broutait l'herbe sous‿un pommier en fleur.

«Bonjour, la chèvre» lui dit l'agneau.

«Bonjour, petit,» répondit la chèvre.

Puis: «D'où viens-tu?» fit-‿elle.

«Du troupeau sur la colline.»

«Et où vas-tu comme ça, tout seul?» demanda-t-elle‿encore, et le regarda d'un‿air‿étonné.

«Je m'en vais voir le monde,» répliqua l'agneau, se redressant fièrement.

«Pauvre petit!» s'écria la chèvre: «ne sais-tu pas que tu vas rencontrer le chien du boucher qui te mordra, et le boucher qui te tuera, et le loup qui te mangera?»

L'agneau tremblait déjà. «Malheureux que je suis! — que ferai-je? je ne retrouverai plus le chemin de notre colline!»

«Eh bien, tu pourras rester‿ici,» dit la chèvre à la petite bête: «ma maîtresse est bonne et douce, et son‿enfant ne fait de mal à personne.»

L'agneau s'approcha timidement du petit garçon qui jouait dans le sable devant la porte de la chaumière.

Le petit garçon, tout réjoui à la vue du jeune mouton, se mit‿à le caresser et à crier: «Mère! mère! viens vite voir‿un joli petit‿agneau qui veut rester‿avec nous!»

Ainsi l'agneau resta chez la mère‿et son‿enfant. Le jour, il jouait‿avec le petit garçon, ou il broutait l'herbe à côté de la chèvre blanche; la nuit, il dormait‿à côté de la chêvre dans la petite‿étable.

Et l'agneau reconnaissant était‿heureux de donner sa laine, dont la mère tricotait des bas d'hiver bien chauds pour son‿enfant et pour‿elle-même.

Dialogue.

Frédéric. Quel‿âge a donc ton frère?

Louis. Mon frère aura bientôt huit‿ans.

Fréd. Quel‿est l'aîné de vous deux?

Louis. C'est moi; j'ai déjà dix‿ans.

Fréd. Avez-vous‿encore joué hier soir, quand j'ai été parti?

Louis. Oui, et nous nous sommes bien‿amusés.

Fréd. A quoi avez-vous donc joué?

Louis. Nous‿avons joué à colin-maillard, et enfin aux petits-jeux où l'on donne des gages.

Fréd. T'es-tu aussi bien‿amusée que tes frères, Léonie?

Louis. Elle‿a boudé toute la soirée.

Fréd. Pourquoi donc ça?
Louis. Je n'en sais rien.
Fréd. Peut‿être avait‿elle mal à la tête. Ai-je deviné juste, Léonie?
Léonie. Oui, Frédéric.
Frédéric. Pauvre petite Léonie!



201.

Bourr, bourr, bourr,
Bourdonne alentour,
Sur la rose et la jonquille,
Petite‿abeille gentille!
Bourr, bourr, bourr,
Bourdonne alentour!

Les mois.

Combien y‿a-t-il de mois dans‿une année? Il‿y‿en‿a douze.
Quels sont les noms de ces douze mois?
Voici les noms des douze mois:
janvier, février, mars, avril, mai, juin, juillet, août, septembre, octobre, novembre, décembre.
Au mois de janvier, il fait très froid: il neige, il gèle.
Au mois de février, il fait‿aussi très froid, mais les jours sont plus longs.

Au mois de mars, il fait moins froid, mais‿il fait souvent du vent. Le printemps commence.

Au mois d'avril, les feuilles‿et les fleurs poussent sur les arbres et sur les buissons, dans les champs et dans les jardins. Les arbres sont‿en fleur et les‿oiseaux chantent.

Au mois de mai, il fait déjà chaud. Les muguets fleurissent dans les bois et les boutons dor d'ans les prairies.

Au mois de juin, on fauche l'herbe dans les prairies pour‿en faire du foin. Il‿y‿a des roses et des cerises. L'été commence.

Au mois de juillet, il fait très chaud. Il‿y‿a des cerises, des fraises, des framboises et des groseilles. On commence à couper les blés.

Au mois d'août, on fait‿encore la moisson: on coupe l'orge et l'avoine. Il‿y‿a déjà des poires‿et des pommes.

Au mois de septembre, on fait la chasse aux perdrix. Les raisins mûrissent. L'automne commence.

Au mois d'octobre, on fait les vendanges, on‿abat les noix. On va aux bois cueillir des noisettes.

Au mois de novembre, il ne fait plus chaud, il n'y a plus de feuilles sur les‿arbres, toutes les fleurs sont mortes.

Au mois de décembre, il fait froid, l'hiver commence. On prépare l'arbre de Noël.



202.

Le petit‿arrosoir.

Henri avait reçu de son‿oncle un fort joli petit‿arrosoir peint en vert et en blanc.

Il venait d'arroser son petit jardin et allait reporter le joli arrosoir dans la maison, quand Paul, son petit frère, courut‿après lui:

«Cher Henri,» lui demanda le gentil petit garçon, «prête-moi ton petit‿arrosoir, pour que j'arrose aussi mes fleurs.»

«Je me garderai bien de le faire,» lui répondit Henri d'un ton bourru: «tu me le gâterais sûrement.»

«Mais pas du tout, j'en‿aurai bien soin, cher Henri; prête-le-moi seulement un tout petit peu!»

«Non, tu ne l'auras pas: tu sais fort bien que l'autre jour tu as cassé ma petite voiture.»

Petit Paul pleura amèrement, et courut se plaindre‿à maman.

Et maman consola le pauvre petit en lui promettant de lui acheter‿aussi un petit‿arrosoir la première fois qu'elle irait‿en ville.

Puis‿elle fit coucher le petit qui avait déjà eu mal à la tête dans la matinée.

* * *

Le lendemain, petit Paul était malade, et il fallut‿envoyer chercher le médecin.

Lorsque Henri rentra de l'école, il rencontra dans les‿escaliers le médecin qui lui dit:

«Mon garçon, tâche de ne pas faire de bruit: ton petit frère est fort malade!»

Henri était bien triste et demandait, à chaque instant, si son petit frère n'allait pas mieux.

Maman aussi pleurait.

«O chère maman,« lui dit Henri, «que je suis fâché de n'avoir pas prêté mon‿arrosoir à mon petit frère, quand‿il désirait tant l'avoir! — je suis bien malheureux!»

«Prie le bon Dieu,» lui répondit sa maman: «peut‿être voudra-t-il guérir notre cher petit Paul!»

* * *

Enfin petit Paul allait mieux, et maman dit‿à Henri:

«Demain tu pourras voir ton frère, mais seulement pour‿un moment.»

Oh! que Henri était content!

Mais‿il pleura, quand‿il vit son petit frère si faible et si pâle.

Quelques jours plus tard, le médecin permit‿à petit Paul de se lever‿et de jouer‿un peu avec son frère; et lorsque le gentil petit garçon, donnant la main à maman, entra dans la chambre où étaient les joujoux, Henri, rayonnant de joie, le conduisit‿à sa petite table.

Il‿y‿avait là une belle couronne de fleurs que Henri avait cueillies dans son petit jardin et le joli petit‿arrosoir.

«Il‿est‿à toi, cher petit Paul, je te le donne!» dit Henri en‿embrassant son frère.

«Il sera à nous deux,» dit le bon petit garçon de sa petite voix faible.

Questions et réponses.

Comment se divise la surface de la terre?

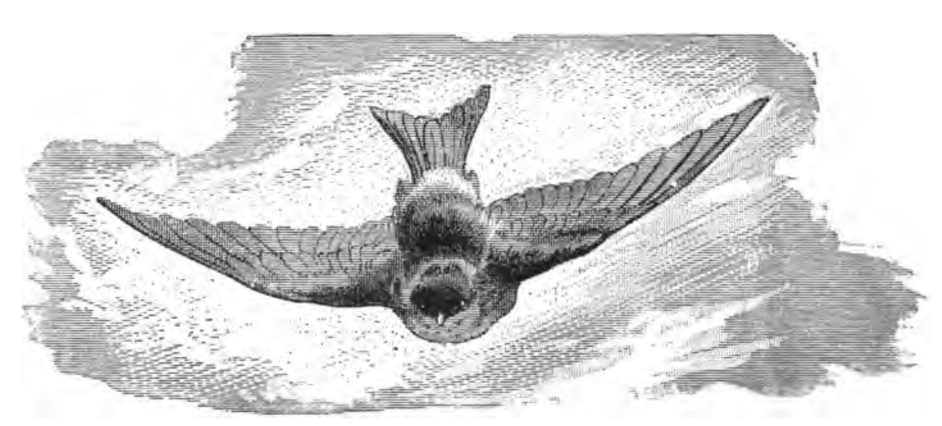
Elle se divise en terre solide et en‿eau. L'eau prend les noms de mer, fleuve, rivière, ruisseau, lac, étang, canal.

Qu'est-ce que la mer?

On donne le nom de mer à cette grande‿étendue d'eau salée qui couvre‿une grande partie de notre globe.

Qu'est-ce qu'un fleuve?

On‿appelle fleuve un grand cours d'eau qui se jette dans la mer.
Qu'entend‿on par la source d'un fleuve?
La source d'un fleuve est le point où ce fleuve commence.
Qu'entend‿on par l'embouchure d'un fleuve?
L'embouchure d'un fleuve est le point où il se jette dans la mer.
Qu'est-ce qu'une rivière?
C'est‿un cours d'eau qui se jette dans‿un fleuve ou dans‿une‿autre rivière.
Qu'est-ce qu'un ruisseau?
C'est‿un cours d'eau plus faible qu'une rivière.
Qu'est-ce qu'un lac?
C'est‿une vaste étendue d'eau entourée de terres de tous les côtés.
Qu'est-ce qu'un‿étang?
Un‿étang est‿une petite‿étendue d'eau également‿entourée de terres de tous les côtés.
Qu'est-ce qu'un canal?
C'est‿une sorte de rivière creusée par la main des‿hommes.



203.

L'hirondelle.

«Ah! j'ai vu, j'ai vu!»
Disait l'hirondelle;
«Ah! j'ai vu, j'ai vu!»
Oiseau, qu'as-tu vu? —

«J'ai vu les‿enfants
Parcourir les champs;
J'ai vu tout verdir,
J'ai vu tout fleurir!»

«Ah! j'ai vu, j'ai vu!»
Chante l'hirondelle;
«Ah! j'ai vu, j'ai vu!»
Oiseau, qu'as-tu vu? —

«J'ai vu les déserts,
J'ai passé les mers;
J'ai tout vu dans l'air,
Excepté l'hiver.»



204.

Fi, le vilain Charmant!

Élise. As-tu déjà vu le petit chien de ma sœur?

Marie. Non, pas‿encore.

Élise. Oh, il faut venir le voir: c'est la plus jolie petite bête qu'il‿y‿ait‿au monde.

Marie. Vraiment? comment s'appelle-t-il?

Élise. Charmant.

Marie. C'est‿un bien joli nom.

Élise. Oh, ce petit chien est‿encore bien plus joli que son nom.

Marie. Et comment‿est-il donc?

Élise. D'abord il n'est pas plus gros que mon poing.

Marie. Je les‿aime bien de cette petite‿espèce.

Élise. Puis‿il‿a une grosse queue qui fait le bouquet; ses oreilles pendent jusqu'à terre, et ses longues soies viennent se chiffonner sur ses‿yeux et sur son museau. Il‿est‿à croquer!

Marie. Et de quelle couleur‿est-il?

Élise. Café au lait tendre.

Marie. C'est‿une bien jolie couleur. Et que sait-il faire?

Élise. Il donne la patte; et lorsqu'on lui jette un gant, il va le rapporter à la personne qui l'a jeté, sans se tromper jamais.

Marie. Il‿est donc très‿habile?

Élise. Enfin il fait le mort: il se couche de son long, et il ne se relève pas qu'on ne lui ait fait signe de la main. — On‿n'a qu'à lui mettre‿un petit balai entre les pattes, qu'il monte la garde comme une sentinelle.

Marie. Vraiment, voilà un chien fort bien‿appris! — Mais‿est-il‿aussi bien tranquille et ne fait‿il du mal à personne?

Élise. Oh, c'est‿une‿autre‿affaire! Lorsqu'il vient‿un‿étranger dans notre maison, il se met‿à japper contre lui comme un fou, et l'on‿a bien de la peine à l'empêcher de se jeter‿à travers ses jambes pour le mordre.

Marie. Comment, Élise, voilà ce qu'il fait?

Élise. Il s'avise aussi quelquefois d'aller mordre le vieux chien de papa, sans que celui-ci lui ait fait de mal; et il ne lui voit rien manger qu'il n'aille, de jalousie, lui arracher les morceaux de la gueule.

Marie. Et vous‿appelez ce méchant petit chien Charmant?

Élise. Il‿est si drôle et si gentil!

Marie. Dis plutôt qu'il‿est méchant. Mon papa dit qu'on‿est toujours laid, lorsqu'on‿a un mauvais cœur.

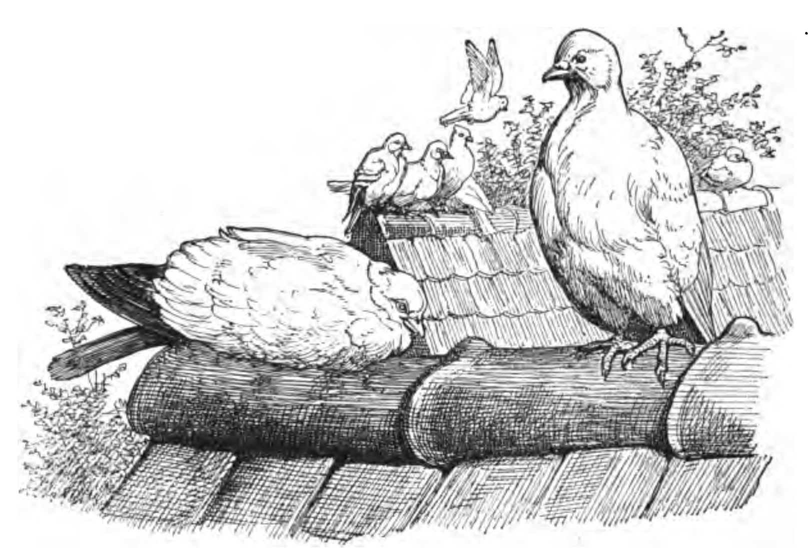
Fi, le vilain Charmant!

Faire.

je fais.	nous faisons.
tu fais.	vous faites.
il fait.	ils font.

Que faites-vous là, mes‿enfants? — Nous faisons‿un petit jardin. — Et que fait ma petite Sophie dans ce coin? — Sophie n'est pas sage, elle ne fait que pleurer. — Veux-tu venir faire‿une promenade avec moi? — Quel temps fait‿il? — Il fait beau temps; il ne fait plus de vent.

Sais-tu combien font deux fois six? — Deux fois six font douze. — Faites-vous souvent de la musique? — Nous‿en faisons tous les jours. — Pourquoi faites-vous vos devoirs si tard? — Avez-vous bientôt fait? — C'est fait. — Sais-tu que maman se fait faire une robe de soie? — Moi, je me fais faire une robe de laine.



205.

Albert et ses pigeons.

C'était l'anniversaire de la naissance de petit‿Albert.

Le matin, en‿entrant dans la chambre de ses parents, pour leur dire bonjour, la première chose qu'il vit sur la grande table, ce fut‿un gros gâteau avec beaucoup de sucre‿en poudre dessus et de belles fleurs tout‿autour.

«Oh, je sais bien qui me donne ce beau gâteau!» s'écria l'heureux garçon: «merci, chère, chère maman!»

«Et voici ce que ta tante a envoyé pour toi,» dit la maman d'Albert, en lui montrant‿un fort joli petit porte-monnaie en cuir rouge; «l'argent qui est dedans est‿un cadeau de ton‿oncle.»

«Ah quel beau livre! quelles belles gravures!» s'écria encore le petit garçon: «n'est-ce pas, c'est toi qui me les donnes, cher papa?»

«Non pas, mon fils; c'est grand' maman qui a acheté pour toi le livre et les gravures.»

Le petit garçon regardait: il n'y‿avait plus rien sur la table.

«Tournez‿à droite!» commanda le père en riant.

Ce fut‿alors seulement que le petit aperçut‿une grande cage où il‿y‿avait six paires de pigeons, les‿uns plus jolis que les‿autres.

«Eh bien?» fit le père.

Albert se jeta dans ses bras: «Oh, que tu es bon, cher papa!»

Puis le père emmena le petit‿heureux‿au grenier, où il‿avait fait‿arranger‿un petit pigeonnier; et il lui montra tous les petits nids et une caisse remplie de blé, en lui disant:

«Voilà de quoi nourrir tes pigeons. Prends soin de leur donner‿à manger chaque jour; sans cela, ils se fâcheront, et ils‿iront se chercher‿un‿autre maître.»

«Oh, je ne l'oublierai jamais, papa!» protesta le jeune garçon.

Et il tint parole pendant les premières semaines. Puis‿il‿eut la visite de deux petits cousins; et alors son père dut plus d'une fois lui rappeler ses pigeons, qui n'avaient rien‿à manger. Enfin il les‿oublia tout‿à fait.

Un jour, son papa lui dit:

«Sais-tu déjà, Albert, que tes jolis pigeons sont tous‿allés nicher dans le pigeonnier de notre voisin?»

«Oh, les méchants!» s'écria le petit garçon tout rouge de colère.

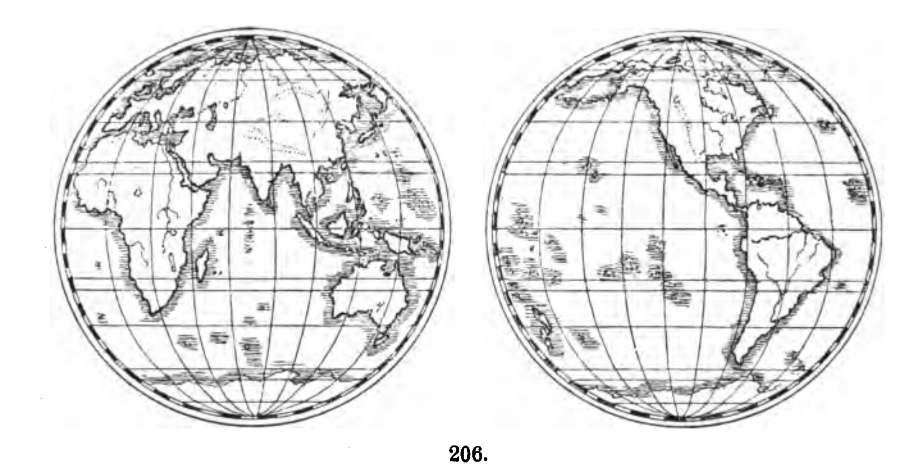
«Tu les‿appelles des méchants ces pauvres pigeons, parce qu'ils n'ont pas‿envie de mourir de faim?» lui demanda le père; «à leur place, j'en‿aurais fait‿autant.»

Albert se mit‿à pleurer.

«Oh, si seulement ils voulaient revenir, je ne les‿oublierais plus jamais!»

Le père alla lui-même parler‿au voisin; les pigeons furent remis‿au pigeonnier d'Albert; on leur donna de très bonnes choses à manger, et leur petit maître n'oublia plus jamais de monter chaque matin au grenier pour voir si ses pigeons‿avaient ce qu'il leur fallait.

«Il faut penser‿à ceux que nous voulons nous attacher,» dit le père.



206.

Questions et réponses.

En combien de parties divisons-nous la terre?

En cinq grandes parties, que l'on nomme l'Europe, l'Asie, l'Afrique, l'Amérique et l'Océanie.

Dites-nous quelque chose de l'Europe!

L'Europe est la plus petite des parties de la terre après l'Australie, mais‿elle‿en‿est la plus‿importante.

Elle produit du blé, du vin, des fruits.

On‿y trouve des mines d'étain, de plomb, de fer, et même d'or et d'argent.

Les‿Européens sont blancs.

Que savez-vous dire de l'Asie?

L'Asie est la plus grande des cinq parties du monde.

Elle‿est‿à elle seule plus‿étendue que l'Europe et l'Afrique ensemble.

Elle‿a été habitée avant le reste de la terre.

C'est‿en‿Asie que les montagnes sont les plus hautes; et elle‿est‿arrosée par un très grand nombre de grands fleuves.

L'Asie fournit les plus beaux diamants et des pierres précieuses, de l'or, des perles et de l'ivoire.

Les plantes les plus remarquables y sont: l'arbre à thé, le caféier, le camphrier, le cannellier, le poivrier, le giroflier, le muscadier, le mûrier, l'indigotier, la canne à sucre, etc.

On‿y trouve le cheval, le chameau, le dromadaire, l'éléphant, le tigre, etc.

Que savez-vous dire de l'Afrique?

L'Afrique est la partie du monde la plus chaude.

Une grande partie de l'Afrique se compose de plaines qui forment‿un‿immense désert de sable.

Une foule d'animaux féroces — lions, tigres, panthères, rhinocéros — habitent ce continent, avec les‿éléphants, les girafes, les antilopes‿et les gazelles.

Il faut‿y ajouter les crocodiles, les serpents.

On‿y trouve le palmier, le gommier, le bambou.

La plupart des‿hommes y sont noirs. Le commerce y a surtout pour‿objet la poudre d'or, l'ivoire, les plumes d'autruche, les dattes.

L'Europe, l'Asie et l'Afrique sont‿appelées l'Ancien monde.

Que savez-vous nous dire sur l'Amérique?

L'Amérique est la plus grande partie du monde après l'Asie; elle‿est‿aussi nommée le Nouveau monde, parce qu'elle n'a été découverte que depuis peu de siècles.

On la divise en deux grandes régions; l'Amérique du nord et l'Amérique du sud. — On‿y compte une foule d'îles.

Un grand nombre de lacs se trouvent dans l'Amérique du nord, et dans l'Amérique du sud se trouve le plus grand fleuve du monde.

Plusieurs chaînes de montagnes traversent l'Amérique du nord au sud. Il‿y‿a aussi de vastes prairies où l'on trouve d'innombrables troupeaux de chevaux‿et de bœufs sauvages.

L'or et l'argent y existent‿en grande quantité; on‿y trouve aussi des diamants et des pierres précieuses.

Puis, l'Amérique produit du caoutchouc, du tabac, de la vanille, des‿ananas, du café, du coton, etc.

Les principaux‿animaux sont: le bison, le lama, la vigogne, le serpent à sonnettes, etc.

Les‿indigènes‿ont pour la plupart la peau couleur de cuivre.

Enfin, que savez-vous dire sur l'Océanie?

L'Océanie, la cinquième partie du monde, se compose des‿îles répandues dans le Grand‿Océan, y compris la Nouvelle-Hollande ou Australie, la plus grande‿île du monde, puisqu'elle‿égale presque l'Europe en grandeur.

L'Océanie est‿habitée par différentes tribus de sauvages noirs très féroces.

Elle‿a peu de montagnes; ses productions consistent‿en riz, patates, noix de coco, ébène, camphre, gingembre, coton, etc.

On‿y trouve aussi beaucoup d'or et des diamants.

Plusieurs‿animaux‿appartiennent‿exclusivement‿à l'Océanie, entre autres le kangourou et le cygne noir.

Imprimerie de Frankenstein & Wagner à Leipsic.

